

71. QUÀ DÂNG GIÊ-SU.

QUANG UY.

CÙNG VỚI BA VUA, HÂN HOAN BƯỚC CHÂN LÊN ĐƯỜNG,
TÌM GẶP GIÊ - SU THỜ NHI, ĐOÀN CON CHIÊM NGƯỠNG,
KÍNH XIN DÂNG LÊN ĐƠN SƠ TẮM CHẶN TÌNH THƯƠNG,
ĐỂ CHÚA ĐÁP THÊM ĐỒ RÉT GIÓ SƯƠNG ĐÊM TRƯỜNG.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes: F, C, Gm, Am, F, Gm, C, C7, F.

72. VINH DANH TRÊN TRỜI.

HOÀNG PHÚC.

HA - LÊ - LUI - YA, HAL - LÊ - LUI -
YA. VINH DANH THIÊN CHÚA TRÊN TRỜI, BÌNH
AN DƯỚI THẾ CHO LOÀI NGƯỜI CHÚA
THƯƠNG. HA - LÊ - LUI - YA.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes: F, Am, F, Am, Dm, F, Gm, Bb, C7, F, C7, F.