

113. ĐỪNG QUÊN CANH THỨC.

Ý Mc 13, 33 - 37 . QUANG UY . 1996.

Musical score for 'ĐỪNG QUÊN CANH THỨC' in G major, 2/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: ĐỪNG QUÊN CANH THỨC MONG CHỜ NGÀY ĐÊM, ĐỪNG QUÊN CANH THỨC ĐỢI TRÔNG THÁNG NĂM, CHÚA ĐẾN KHI NAO, CHẲNG AI BIẾT ĐÂU, CHÚA ĐẾN KHI NÀO, KỊP RA ĐÓN CHÀO.

114. NẾU BIẾT GIỜ NÀO.

DIỄN Ý Mt 24, 42-44 . QUANG UY . 1995.

Musical score for 'NẾU BIẾT GIỜ NÀO' in G major, common time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: NẾU BIẾT LÀ BIẾT GIỜ NÀO, TÊN CHO NÊN LÀ NÊN SẴN SÀNG, CỨ TRỘM LÀ TRỘM SẼ ĐẾN, THÌ ÔNG LÀ ÔNG CHỦ LUẬN LÀ LUÔN TỈNH THỨC, VÌ KHI LÀ KHI CHẲNG NHÀ, SẼ CHẲNG LÀ CHẲNG NGỦ MÊ. NGỜ, CON NGƯỜI LÀ NGƯỜI GIÁ LÂM.