

## 125. NÀY CHÚA ĐÃ SỐNG LẠI

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, and the piano part is in bass F-clef. The time signature is 2/4 throughout. The lyrics are integrated into the musical lines.

**Stave 1:**

ĐK. Nay | Chúa đã sống | lại | người | hỡi hạy ca |  
Này Chúa đã sống | lại | người |

**Stave 2:**

hòa | mừng | Chúa | đã | sống | lại | Al | le | lu |  
hỡi | hạy | ca | mừng | Chúa | sống | lại | Al | le | lu |

**Stave 3:**

ia. | Nay | lại | Al | le | lu | ia. |  
ia. | lại | Al | le | lu | ia. |

**Stave 4:**

(empty staff)

1. Phiến đá, Vua Trời cứu thế. Nhưng nhân gian cứng
2. Phê rô lo sợ gian truân, nên đang tâm chối
3. Tô ma ngã lòng không tin. Xin cho xem dấu



1. lòng nên loại. Nay thành đá góc tường Đức Ki  
2. Thầy ba lần. Nay nhờ Chúa sống lại, thánh Phê  
3. đình khổ hình. Nay nhờ Chúa sống lại, thánh Tô



1. tô sống lại, đó tin vui vĩ đại.  
2. rô hết tình, dám hy sinh chính mình.  
3. ma tỉnh ngộ, quyết loan tin cứu độ.