

# Thánh Thánh Thánh

Phạm Đức Huyền - Vũ Đình Ân

The first system of the musical score consists of two staves in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Thánh Thánh Thánh Chúa là Thiên Chúa các đạo". The music features a simple, rhythmic melody with accents on the first note of each measure.

Thánh Thánh Thánh Chúa là Thiên Chúa các đạo

The second system continues the melody. It includes a dynamic marking of *f* (forte) at the beginning of the second measure. The lyrics are: "binh trời đất đây vinh quang Chúa Hoan hô". The melody is simple and rhythmic, with accents on the first note of each measure.

binh trời đất đây vinh quang Chúa Hoan hô

The third system continues the melody. The lyrics are: "Chúa trên các tầng trời hoan hô Chúa trên". The melody is simple and rhythmic, with accents on the first note of each measure.

Chúa trên các tầng trời hoan hô Chúa trên

các tầng trời Chúc tụng Đấng  
 các tầng trời

nhân danh Chúa mà đến Hoan hô Hoan hô  
 Hoan hô Hoan hô

Hoan hô Chúa hoan hô Chúa hoan hô  
 Hoan hô Chúa hoan hô Chúa hoan hô

Chúa trên các tầng trời.  
 Chúa trên các tầng trời.