

Chúa Giữ Giùm Con

Boston

Dũng Phy

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music with corresponding Vietnamese lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: "Cây khô không dễ đâm chồi Ba Mẹ già không dễ mãi ở đời với con. Tạ ơn Thiên Chúa rộng thương cho Ông Bà Ba Mẹ Cháu Con sum vầy. Chắp tay khẩn nguyện đêm ngày xin cho Ba Mẹ tình đầy nghĩa sâu. Bên nhau hết tuổi bạc đầu đưa nhau tới cõi nhiệm mầu mai sau. Chúa ơi! Đời lắm bể dâu năm năm tháng tháng phai màu trần gian. Nguyện xin hai chữ Bình An như xưa Chúa đã thương ban cho người. Cây khô không dễ đâm chồi Ba Mẹ già rồi Chúa giữ giùm con."

F Am⁷ Dm C C⁷
Cây khô không dễ đâm chồi Ba Mẹ già không dễ mãi ở

F F⁷ B^b Gm C
đời với con. Tạ ơn Thiên Chúa rộng thương cho Ông Bà Ba

C⁷ F C⁷ F A⁷ Dm
Mẹ Cháu Con sum vầy. Chắp tay khẩn nguyện đêm ngày

Gm C C⁷ F Dm Gm C
xin cho Ba Mẹ tình đầy nghĩa sâu. Bên nhau hết tuổi bạc

F Gm Am C⁷ F A⁷/e Dm
đầu đưa nhau tới cõi nhiệm mầu mai sau. Chúa ơi! Đời

B^b Am Dm Gm B^b C Am F⁷
lắm bể dâu năm năm tháng tháng phai màu trần gian. Nguyện

B^b Gm C Gm B^b C⁷ F
xin hai chữ Bình An như xưa Chúa đã thương ban cho người.

C⁷ F Am⁷ Dm B^b B^bm
Cây khô không dễ đâm chồi Ba Mẹ già

Am C⁷ F
rồi Chúa giữ giùm con.