

Chúa đã lên trời

Âu ca

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in common time (indicated by '8') and the bottom staff is in 2/4 time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the melody. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics are in Vietnamese, referring to Jesus Christ's ascension and his presence among people.

Hồi người
xứ Ga li lê sao còn đứng đó làm chi Hồi người xứ Ga li
lê sao còn đứng đó làm gì Kia Chúa đã lên trời Người trở
về hợp nhất Ba ngôi và Người vẫn ở giữa các người Bây giờ cho đến muôn
đời và Người vẫn hiện diện nơi đây giữa ngay tâm hồn người
Rồi Người sẽ trở lại trong vinh quang đón ta trong khúc khải hoàn và Người
Nào người hãy rao giảng cho muôn dân đức tin đưa tới quê trời lời bình
đưa ta về miền Đất Hứa sống vui phúc lộc của nước Chúa cho thỏa nỗi chờ mong Hồi người
an đã gửi vào thế giới hứa cho ta một đời sống mới ta được mãi thanh thơi