

HALLELUYAH!

Adagio

Liên Bình Định

Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

This system contains the first four measures of the musical score. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are: "Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le".

lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al

lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al

This system contains the next four measures of the musical score. The lyrics are: "lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al".

le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

poco rit.
mp

mp
mp
mp

This system contains the final four measures of the musical score. The lyrics are: "le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le". The tempo marking *poco rit.* appears above the final measure. Dynamic markings *mp* (mezzo-piano) are placed above the vocal staves and below the piano accompaniment staves in the final measure.

lu ia. *f* Chúa đã sống lại rồi đem
 lu ia. *f* Chúa sống lại rồi.
 lu ia. *legato* thật *f* Chúa đã sống lại rồi đem
 lu ia. Chúa đã sống lại rồi thật *f* Chúa sống lại rồi.

nguồn phúc vinh cho đời.
f Chúa đã sống lại rồi đem phúc ân cho mọi người.
 ơn phúc vinh cho đời.
f Chúa đã sống lại rồi đem phúc ân cho mọi người.

f Chúa chiến thắng tử thần, *mf* ánh quang Chúa huy hoàng.
f Chúa thắng tử thần và *mf* ánh quang Chúa huy hoàng.
f Chúa chiến thắng tử thần. Chúa huy hoàng
f Chúa thắng tử thần và ánh huy hoàng

molto rit.

Chúa đã hiển vinh trên trời và đem hạnh phúc khắp nơi.

Chúa hiển vinh trên trời và đem hạnh phúc khắp nơi.

vinh hiển trên trời và đem hạnh phúc khắp nơi.

Chúa đã về trời và đem hạnh phúc khắp nơi.

dolce *cresc.*

p Tất cả vũ trụ thuộc về Người, *f* nhân loại hết thấy kính *cresc.*

p Tất cả vũ trụ thuộc về Người, *f* nhân loại hết thấy kính *cresc.*

f nhân loại kính

tôn. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu

tôn. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu

poco rit.

2.

ia. Al le... Al le lu ia.

ia. Al le... Al le lu ia.

ia. Al le... Al le lu ia.

ia. Al le... Al le lu ia. *grazioso*

ia. Al le... Al le lu ia. Thống trị thế

Thống trị thế gian là quyền

trần là quyền uy của Người, thống trị thế gian là

Thống

Thống trị vũ trụ là Chúa, thống

nàng của Chúa. Thống trị vũ trụ là Chúa

vương quyền của Chúa. Thống trị vũ trụ là Chúa thống

trị hết cả muôn loài là quyền năng của Chúa muôn
 trị hết cả muôn loài vì Người là Chúa muôn
 trị hết muôn loài bởi Người là Chúa muôn
 trị muôn loài, Người là Chúa muôn

vivace

loài. *mf* Al le lu ia. Al le
 loài. *mf* Al le lu ia. Al le
 loài. *mf* Al le lu ia. Al le
 loài. *mf* Al le lu ia.

lu ia. Al le lu ia.
 Al le lu ia. Al le
 lu ia. Al le lu ia.
 Al le lu ia. Al le

rit.

1. 2.

larghetto

p Hết cả thế gian là của

p Hết cả thế gian là của

p Hết cả thế gian là của

f Hết cả thế gian là của Chúa. *mf* Al le lu ia. Alle lu

Chúa. *f* Hết cả thế gian là của Chúa. *mf* Al le lu ia. Alle lu

Chúa. *mf* Al le lu ia. Al le lu ia. Hết cả vũ trụ là của

Chúa. *mf* Al le lu ia. Al le lu ia. Cả vũ trụ là của

ia. Vì *f* Chúa là vua muôn vua, *mp* vì Chúa là vua muôn

ia. Vì *mf* Chúa là vua, *mp* vì Chúa: vua muôn

Chúa, Vì *mf* Chúa: vua muôn vua, *mp* vì Chúa là vua muôn

Chúa, Vì *mf* Chúa vua muôn đời, *mp* vì Chúa: vua muôn

First system of musical notation with four staves. The lyrics are: *vua. f Al le lu ia. Al le lu ia. Al le*. The music is in G major and 4/4 time. The first staff has lyrics *vua. f Al le lu ia. Al le lu ia. Al le*. The second staff has lyrics *vua. f Al le lu ia. Al le lu ia. Al le*. The third staff has lyrics *vua. f Al le lu ia. Al le lu ia.*. The fourth staff has lyrics *vua. f Al le lu ia. Al le lu ia.*.

Second system of musical notation with four staves. The lyrics are: *1. lu mp ia. f Al le... 2. lu mp ia. Al le lu ia. Al le lu mp ia. f Al le*. The music is in G major and 4/4 time. The first staff has lyrics *1. lu mp ia. f Al le... 2. lu mp ia.*. The second staff has lyrics *lu ia. f Al le... lu mp ia.*. The third staff has lyrics *Al le lu ia. Al le lu mp ia.*. The fourth staff has lyrics *Al le lu ia. Al le lu mp ia. f Al le*.

Third system of musical notation with four staves. The lyrics are: *lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Alle...*. The music is in G major and 4/4 time. The first staff has lyrics *f Al le lu ia. Al le lu ia.*. The second staff has lyrics *f Al le lu ia. Al le lu ia.*. The third staff has lyrics *f Al le lu ia. Al le lu ia.*. The fourth staff has lyrics *lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Alle...*.

2. *rit.* *accel.*

lu ia. *mp* Al le lu ia. *f* Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

lu ia. *mp* Al le lu ia. *f* Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

lu ia. *mp* Al le lu ia. *f* Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

lu ia. *mp* Al le lu ia. *f* Al le lu ia. Al le lu ia. Al le

rall.

lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu

lu ia. Al le lu ia. Al le lu ia. Al le lu

lu ia. Al le lu ia. Al le lu

rall.

for fine

ia. *cresc.* AL LE LU *ff* IA. *sfz*

ff *mf* al le lu ia. *sfz*

ia. *cresc.* AL LE LU *ff* IA. *mf* al le lu ia. *sfz*

ff *sfz*