

TV 21

BẠCH THẢO

Lạy Chúa con thở, muôn lạy Chúa.

Ngài nở lòng, ruồng bỏ con sao?
dấu trụ cao *dấu trụ trung* *dấu trụ thấp*

chùm liên kết

1. Thân sâu bọ chứ

người đâu phải, con bị đồi mảng chửi dế duôi.

Thấy con ai cũng chê cười mỉa mai: "Nó cậy Chúa mặc

Người cứu nó! Người có thương giải gỡ đi nào".

2. Cả bầy chó trong ngoài vây bủa/ chúng
đâm con thủng cả chân tay/ xương con đếm
được vắn dài/ chúng đưa cặp mắt cứ hoài
ngó xem.

3. Áo mặc ngoài chúng đem chia chác/ còn
áo trong cũng bắt thăm luân/ Chúa là sức
mạnh con nương/ Cứu mau/ lạy Chúa xin
đừng đứng xa.

4. Con nguyệt sê loan truyền danh Chúa
cho anh em tất cả được hay/ và trong đại
hội danh Ngài/ con xin dâng tiến một bài
tán dương.

5. Hỡi những ai kính sợ Đức Chúa/ Hãy ca
tụng Người đi/ Hỡi toàn thể giống nòi
Gia-cóp nào hãy tôn vinh Người/
Dòng dõi Ít-ra-en tất cả/ nào một dạ
khiếp oai. □

The musical score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The music features various note values including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with some notes connected by horizontal stems.

Vì chúng ta, Đức Ki - tô đã tự hạ,
vâng lời cho đến nỗi bằng lòng chịu chết, chết trên
cây thập tự. Chính vì thế, Thiên Chúa đã siêu tôn
Người và tặng ban danh hiếu trổi vượt
trên muôn ngàn danh hiếu.