

Thơ: Nguyễn Tâm Thường

Nhạc: Thanh Lâm

một nỗi

bắn khoán

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, common time, and lyrics in Vietnamese. The second staff begins with a treble clef and continues the lyrics. The third staff starts with a treble clef and includes a section labeled '1.'. The fourth staff starts with a treble clef and includes a section labeled '2.'. The fifth staff starts with a treble clef and concludes the piece.

Trong đói mắt tôi có nỗi buồn lảng
Trong đói mắt tôi có sông đời mệt

lẽ như tùng chiếc lá me rời roi trên đường chiêu cõ
mỗi, có bòn oán ghét ghen, có tham lam sau nu cuời chân
quanh. Trong cuộc sống tôi có nỗi buồn cảm nín như ngôi mộ lăng
tình Trong cuộc sống tôi có ánh đèn biu hắt, có thánh thiện đây
im trong những chiêu hoang tí mong tìm tìm một chút ủi an. Ngày
che trong kinh chiêu vội vã, hững hờ: lời kinh không thiết tha. (Ngày)

mai đến giáo đường có tiếng ca tươi vui trẻ thơ Làm
mai đến giáo đường có bước chân yêu thương hồn nhiên Làm

sao tôi có thể hát với em một bài ca hy vọng? Ngày...
sao tôi có thể nói với...

...em Thập giá là niềm vui? Khi trong mắt
tôi là bái trống mènh mông cỏ dại mọc hoang vu những xôn xao chập
chùng chập chùng thao thức bắn khoán. Ngày mai đến giáo đường trên bàn
thờ vẫn bồng boa diu biền và nến cháy hồn nhiên có em thơ đang
chờ đang chờ tôi thật thà.