

HỒN CON VƯƠN LÊN

Tv. 24

Hùng Lân

Musical notation for the first line of the song, showing a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Hồn con nay vươn lên Chúa. Con

Musical notation for the second line of the song, continuing the melody with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature.

Hồn con nay vươn lên Chúa, Chúa ôi. Con

Musical notation for the third line of the song, continuing the melody with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature.

tin, con cậy vào Ngài. Xin đừng để con thất

Musical notation for the fourth line of the song, continuing the melody with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature.

tin, con cậy vào Ngài, Chúa ôi.

Musical notation for the fifth line of the song, continuing the melody with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature.

vọng. Xin Xin đừng để con hổ người.

Musical notation for the sixth line of the song, continuing the melody with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature.

Xin đừng để con hổ người, Chúa ôi.



1. Xin Chúa mở lượng từ bi, ra
2. Xin nhớ lại lượng Ngài xưa, dân
3. Ai sống cho trọn niềm tin, luôn
4. Con sống giữa cuộc phù vân, dầu
5. Sông núi đang đợi mùa mưa, mây



tay cứu độ những ai tin Ngài.
riêng lưu lạc Chúa đưa trở về.
luôn sê được Chúa trên thương tình.
sao lăng được phúc vinh lâu bền.
xanh hây đổ xuống Vua Công Bình.



Đường ngay nẻo chính trên đồi,
Dù con sai lỗi trãi bề,
Và ai bác ái công bình,
Đầy no ơn phúc Cha hiền,
Mở ra hối đất chúc lành,



xin vì Danh Thánh ban lời dạy con.
chân thành sám hối chẳng hề uống công.
Cha hiền che chở giữ gìn ngày đêm.
đất bừng hoa trái trãi miền hòa vui.
sinh Vị Cứu Thế thỏa tình đợi trông.