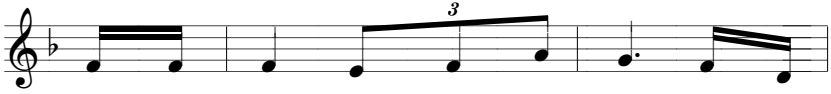


# BAI CA NGŌŌI CON NŌIC MEI PHUŌHOÄ

(50 năm Dong Con Nŏic Mei PhuŏHoä FMA hiện diện tại VN)

The musical score is written in a single system with six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The melody is simple and melodic. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. There are repeat signs and first/second endings marked throughout the score. The lyrics describe the 50th anniversary of the presence of FMA in Vietnam.

**ŔK** Năm möi năm ngŏŏi Con Nŏic Mei Phuŏ  
...năm thŏic thi sŏu minh phuc  
hoä Năm möi năm ngŏŏi Con Nŏic Mei Phuŏ  
vui. Năm möi năm chæ mong hê long phuc  
Hoä ñŏing hinh vao dãn thain, ñŏing  
vui. Phuc vui möi Chua thŏi, phuc  
hinh vao dãn thain cho ngŏŏi trêi khap  
vui vao meñ...  
nŏi. Năm möi... ..yeu cho  
ngŏŏi trêi luon hinh phuc. **Tain**



1. Năm môi năm ñoàng hạnh đản thấn cho ngôôii

2. Năm môi năm vì thao thốic luôn cho ngôôii



trêi lơi mỗi hạnh trính củi lơi biếc ôn củi lơi hy  
trêi nung nấi tấi hờn tồng ngôôii chũng con mỗi lơi trung



voing tín trung. Năm môi năm tình yêu lờn  
thanh đản thấn. Năm môi năm tồ nguồn Thấn



lao ngôôii Con Nổic Mễi Phũ Hoả qua thấng  
Tấi tồ nỏi Nổic Mễi Phũ Hoả con tim



trầi luôn nhiếc thấn vớ khống mỗi mễi ñề đản  
nầy ñầi ñong ñầi tình yêu củi Ngai ñề sỏm



ñồa ngôôii trêi ñềi cụng Thiến Chũi. Năm môi...  
hờn gỏi mỗi nhấi loẩi yêu thồng.