

# ĐƯỜNG TÔI ĐI

Một ngày tôi đi trên con đường xa lạ  
gặp gỡ bao điều mà quanh tôi nhìn thấy  
kìa người nông dân luống cày nên lúa gạo  
một nụ hoa xinh đôi vòng tay khép lại  
kìa đàn em thơ bước vào nơi lớp học  
hạt mầm vươn lên noi sỏi đá đất khô  
người mù giơ tay vãn nhìn thấy sáng tươi  
đọc tờ i ti ôi tình yêu chưa chan  
giọt mồ hôi rơi tuôn đổ trên luống xanh  
người người quanh tôi vẫn niềm tin sống vui  
đọc bờ i bi ôi bình yên khắp nơi  
trọn đời tin yêu cho đời thêm ấm no  
đẹp tình quê hương giang rộng hơn cánh tay  
đạt dào rung lên giai điệu của trẻ thơ  
Vang lên mai lời ca hy vọng cho muôn  
người đến gần nhau thương nhau ...nhau (Ơ... )

The musical score consists of eight staves of music in G major (indicated by a sharp sign) and common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes various musical elements such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano). The vocal line is continuous, with the lyrics providing the text for each note.