

Cái chết - mở đầu

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. Measure numbers 1 through 8 are indicated above the first few staves.

Dòng đời thay đổi luôn phiên lòng người bao nỗi truân
Phận người nay có chi đâu một đời lam lũ nương
Làm người xin hây thương nhau để đời với bốt thương

chuyên mong nanh một kiếp con người sinh ra đời hai bàn tay không
dâu bôn ba vì chén cớm đầy thân hao gầy bởi nhiều lo toan
đau mai sau được sống sum vầy ta vui mừng tay lại trao tay

Trở về nơi đã sinh ra là hạt bụi trong chốn bao
giật mình nghe gió đông sang thật vội vàng khi tiếng chuông đia
Hiểu răng thân xác mong manh vậy mà đời ta mãi đia

la ta ra đi xa miền dương thế ngõ ngàng chiều rơi
vang tranh ta quên đi ân tình Thiên Chúa để trần vậy khổ
tranh ta rõi rồi đau

Dẫu có tiếc nuối cũng chẳng được gì lúc ra
đi là lúc trở về một lòng trông cậy Chúa mà

tôi Chúa! Chúa chính là dòng suối yêu thương đưa thuyền đời

con về bến an bình