

Nhiệm Màu Tình Hiến Dâng

Đom Bùi Lữ. 31-07-2018

The musical score is written in 2/4 time and consists of five systems. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and are arranged in two columns per system. The first system has two verses. The second system has two verses. The third system has two verses. The fourth system has two verses. The fifth system has two verses.

1. Ngày đó, Ngài cất tiếng gọi con.
2. Từ lúc, Ngài chưa tác thành con.

1. Ôi từ ngày đó, Chúa đã gọi
2. Phút giây thừa ấy, chưa tác thành

Trăm Ngài lắng, đã, từng tiếng nói dịu êm.
con. con. Biết bao trăm lắng, đã, tiếng nói dịu
Chính tay Ngài đã, thấp mỗi tình

Hạnh Lạ phúc, Chúa, tràn dâng cõi lòng con.
con. chi,
êm. son. Biết bao hạnh phúc, xuống trên đời
Ôi muôn lạy Chúa, con không là

Giọt nước mắt tràn mi, lòng vang khúc nhạc vui.
đời bất xứng nhiều khi, nào xứng đáng điệu chi.
con, chi, lệ dẫm tràn mi, hòa khúc tình
chẳng xứng nhiều khi, chẳng có điều

chẳng vương vấn điều chi,
Mà Chúa vẫn chọn con, theo Ngài bước đi.
bao la tình Chúa thương

si. Chẳng vấn vương gì theo Ngài bước đi.
chi, Chúa vẫn ban tặng, ôi tình Ngài thương.

Đ.K.

Ôi thật nhiệm mầu, tình Chúa đã yêu

Ôi thật nhiệm mầu, thật nhiệm mầu, tình Chúa đã yêu

con, Ngài cất nhắc con lên, dù

con. Ngài cất nhắc con lên, dù

biết con yếu hèn. Phận người mong manh, vương

biết con yếu hèn phận người mong manh phận người mong manh, vương

nhờ biết bao lần lỗi. Mà Ngài vẫn gọi con,

nhờ biết bao lần lỗi. Mà Ngài vẫn gọi con,

mà Ngài vẫn chọn con, cũng theo bước Ngài

mà Ngài vẫn chọn con, cùng theo bước Ngài

đi, làm nhân chứng tình Ngài.

đi, làm nhân chứng tình yêu của Ngài.