

# Golgotha Chiều Xưa

Tâm tình - tha thiết

Nguyễn Đức Dũng

The musical score is written in 2/4 time and consists of nine staves. Each staff contains a line of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the suffering of Jesus on the cross.

Am F E A<sup>7</sup> Dm  
Gol - go - tha chiều xưa ôi lạnh lẽo, Chúa âm thầm lặng

G<sup>7</sup> C E<sup>7</sup> Am A<sup>9</sup> Dm  
lẽ chết cô đơn. Vì yêu thương Chúa xin mang tải hờn,

G C F Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am  
để cứu rỗi cho muôn người tội lỗi. Ôi thương thay có

F E A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C  
bao người tạ lỗi, biết ân tình rằng Chúa đã yêu ta.

E<sup>7</sup> Am A<sup>7</sup> Dm Bm<sup>7(b5)</sup> E  
Đã hy sinh trong đau thương nhục hình, hay Con Chúa lại

F G Am C Dm Am  
đóng đinh chân Ngài. Ôi Thiên Chúa tình yêu quá cao vời,

A<sup>7</sup> Dm F E A<sup>7</sup> Dm  
đã ra đời để cứu rỗi muôn dân. Xống nhân gian nơi

Em Am C F G Am  
máng cỏ cơ hàn, rồi gục chết âm thầm trên thập tự.

F E A<sup>7</sup> Dm

Gol-go - tha chiều nay vẫn lạnh giá, Chúa một mình trong

G<sup>7</sup> C E<sup>7</sup> Am A<sup>7</sup> Dm

đau đớn cô thân. Vẫn giang tay không than trách không hờn,

G C Bm<sup>7(b5)</sup> Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am

vẫn tha thiết mong đoàn con thống hối. Xin cho con thành

F E A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C E<sup>7</sup>

tâm xin thống hối, biết quên mình tha thứ biết hy sinh. Và quên

Am A<sup>7</sup> Dm Bm<sup>(b5)</sup> E E<sup>7</sup> Am

đi ngay chính bản thân mình, để chia sẻ trong tình yêu Chúa Trời.