

# Vào Đời Với Chúa

Đức Khải

The musical score is written on a single staff in treble clef, 2/4 time signature, and B-flat major. It features a melody with lyrics in Vietnamese. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are: "Đi vào cuộc đời từng ngày với Chúa hôm nay. Đi vào cuộc đời từng ngày sống với tha nhân. No say tình Ngài, cuộc đời hạnh phúc từng giờ. Chung xây hiền hoà người người cùng sống giây. Con đường vào đời ngày ngày có Chúa bên chia. Cho người giận hờn từng ngày sống thú tha con luôn. Yêu thương từng ngày, dịu con bước trên đường. Cho ai muộn phiền cậy trông Chúa ban an trần. Giê - su ơi! Ngài là đường dẫn bước con bình. Giê - su ơi! Xin cho con vào đời với Chúa. Giê - su ơi! Xin cho con biết sống yêu thương. Giê - su ơi! Chúa chính là hạnh phúc đời con." The score ends with a double bar line and the marking "D.C.".

Đi vào cuộc đời từng ngày với Chúa hôm nay.  
Đi vào cuộc đời từng ngày sống với tha nhân.  
No say tình Ngài, cuộc đời hạnh phúc từng giờ.  
Chung xây hiền hoà người người cùng sống giây.  
Con đường vào đời ngày ngày có Chúa bên chia.  
Cho người giận hờn từng ngày sống thú tha con luôn.  
Yêu thương từng ngày, dịu con bước trên đường.  
Cho ai muộn phiền cậy trông Chúa ban an trần.  
Giê - su ơi! Ngài là đường dẫn bước con bình.  
Giê - su ơi! Xin cho con vào đời với Chúa.  
Giê - su ơi! Xin cho con biết sống yêu thương.  
Giê - su ơi! Chúa chính là hạnh phúc đời con.