

VANG KHÚC TẠ ƠN

TẬP III

CHÚA VẼ ĐỒNG HÀNH



Tác Giả: Đức Khải

Giáo phận Xuân Lộc
Ban Thánh Nhạc



TỜ TRÌNH

V/v Xin duyệt Thánh Ca sử dụng trong Phụng vụ

Kính trình Đức Cha Giuse, Giám mục Giáo phận Xuân Lộc

Chúng con, Ban Thánh Nhạc cùng Ban Giáo Lý Đức Tin, đã nhận được tập Thánh ca **CHÚA VẪN ĐỒNG HÀNH**, gồm 21 tác phẩm của Tác giả Đức Khải.

Sau khi đã duyệt xét, góp ý sửa đổi cho các tác giả, chúng con nhận thấy không có ngăn trở về phương diện Âm nhạc cũng như Lời ca. Nay chúng con kính trình lên Đức Cha, kính xin Đức Cha cứu xét để được phép sử dụng trong Phụng vụ.

Chúng con xin đính kèm danh mục 21 tác phẩm.

Chúng con xin chân thành tri ân Đức Cha trong tinh thần vâng phục.

Giuse Tôc 20.12.2017

Ban Giáo Lý Đức Tin



LM.PET. Nguyễn Thành Sơn

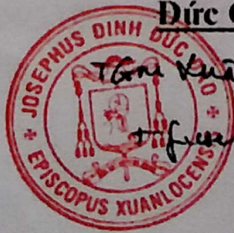
Võ Dũng, ngày 19/12/2017

Ban Thánh Nhạc



P. H. Phạm Trần Công...

Đức Giám Mục



Đức Khải, ngày 20.12.2017

Đức Khải

DANH MỤC

NHỮNG CA KHÚC CỦA TÁC GIẢ ĐỨC KHẢI

1. BÀI CA YÊU THƯƠNG
2. BÁNH RƯỢU ĐỜI CON
3. CUỘC ĐỜI YÊU THƯƠNG
4. CHÚA VẮN ĐỒNG HÀNH
5. DÂNG MẸ
6. GẶP CHÚA
7. HẠT BỤI ĐỜI CON
8. LỜI KINH DÂNG MẸ 2
9. LÒNG THƯƠNG XÓT CHÚA
10. MỖI NGƯỜI
11. MỘT THOÁNG ĐỜI NGƯỜI
12. NGÀI SẼ RA TAY
13. SẼ CÓ MỘT NGÀY
14. TÌNH NGÀI BAO LA
15. THƯƠNG CONN TỪ THUỞ NGÀN XƯA
16. TỪNG BƯỚC ĐỜI CON
17. THÁNH VINHSON LIÊM
18. THEO THẦY
19. THƯƠNG CON
20. VANG KHÚC CẢM TẠ
21. DÂNG VỀ MẸ YÊU

*Những ca khúc này đã được Đức Giám Mục Giáo Phận Xuân Lộc
cho phép sử dụng trong Phụng Vụ*

Võ Đông, ngày 20/10/2017



Lm. Đaminh Trần Công Hiến

Bài Ca Yêu Thương

Đức Khải

Xin hát vang lên bài ca yêu thương.
Đến với tha nhân bằng cả con tim.

Điều răn Chúa dạy mến Chúa yêu người là điều
Sẻ chia cho người đôi tay đong đầy bằng tình
răn cao trọng trên hết. Ngài dạy con yêu thương anh
thương với lòng thao thức. Phục vụ nhau theo gương Giê-
em như chính mình. Ngài dạy con yêu thương anh
su như đã làm. Và giờ đây theo gương Giê-
em như Ngài yêu con. Một chén nước
su, ta lặn cho nhau.

thôi, khi trao cho nhau như làm cho chính Chúa.
Một manh áo thôi, lúc lạnh đơn côi người vui biết mấy.

Nguyện Chúa cho con luôn luôn hăng say mở rộng đôi tay.

Mãi trao cho nhau, con tim đong đầy tình mến thương nhau.

D.C.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Bài Ca Yêu Thương' (Love Song). It is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of ten staves of music. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical lines. The music features several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and a 'D.C.' (Da Capo) marking at the end. The overall style is a simple, melodic hymn.

Bánh Rượu Đòi Con

chậm tâm tình Đức Khải

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of ten systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and describe the process of making rice wine and the longing for a child. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'mơ.' and 'D.C.'.

Bông lúa thơm dâng về trước nhan
Bao nén hương dâng về trước nhan

Ngài, là tấm bánh thơm nồng quyện giọt mồ
Ngài, là năm tháng vui đây lòng thành con

hôi. Bao trái nho kết thành những ly
dâng. Xin Chúa thương đón nhận lễ vật

rượu. Công lao tháng ngày nơi đồng nương xanh.
này. Tinh hoa đất trời dâng về thiên nhan.

Dâng dâng lên Ngài tình con ngày tháng đông
Là dâng lên Ngài đời

dây. Trên đôi tay chan hòa muôn bao ước
con là dâng lên Ngài Đôi tay chan hòa

mơ. Dâng dâng lên Ngài, tình con nhỏ bé từng
con thiết tha dâng Ngài, Chúa ơi! Là dâng lên Ngài từng

ngày như bánh thơm nồng như rượu mà thơm ngon.
ngày như bánh thơm nồng như rượu mà thơm ngon.

D.C.

Cuộc Đời Yêu Thương

Đức Khải



Cuộc đời cứ mãi trôi đi từng giây từng phút.
Cuộc đời có Chúa bên con, đời vui hạnh phúc.



Dắt con tay Chúa dìu đưa từng bước say sưa.
Những nơi thung lũng hiểm nguy, Ngài cõng con qua.



Bỏ Ngài con đi tìm những thứ phù vân. Chơi
Tình Ngài ôi cao vời vượt lút ngàn mây. Miên



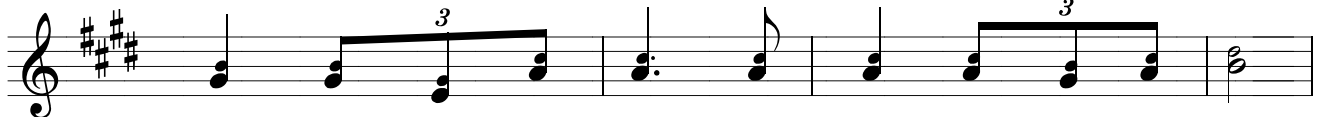
vời giữa chốn mù khơi, thuyền con bão giông cuộc đời.
man rơi xuống đời con hồng ân chúa chan dạt dào.



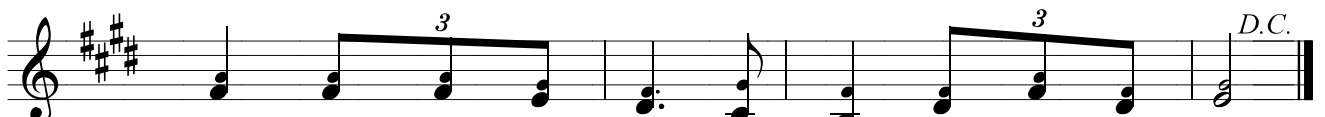
Xin Chúa là bến bờ cho con tìm đến nương nhờ.



Chúa chính là con đường đưa con về bến an vui.

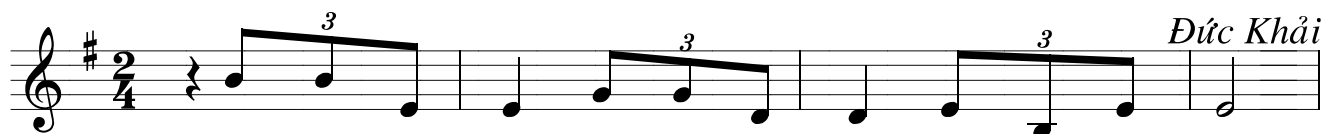


Chúa chính là Cha yêu cho con dư đầy ân phúc.



Chúa, mãi mãi Chúa là bến bờ hạnh phúc đời con.

Chúa Vẫn Đồng Hành



Nắng sớm từng ngày, con đi vào đời giữa trời thênh thang.
Chúa vẫn từng ngày theo con vào đời, Chúa dìu con đi.



Bên đường cỏ hoa vẫn vương làm con lạc lối.
Cho dù đời con lắm khi đổi thay bạc bẽo.



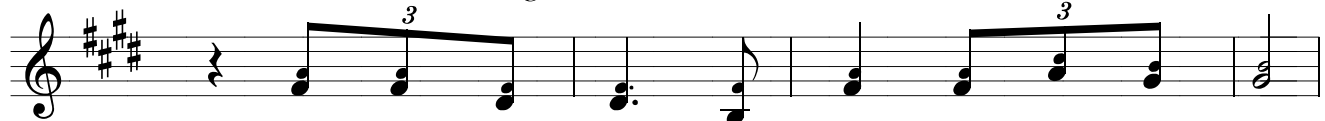
Đam mê sự đời tháng ngày cứ mãi nổi trôi.
Con đây ngày ngày cố tình theo thói tật hư.



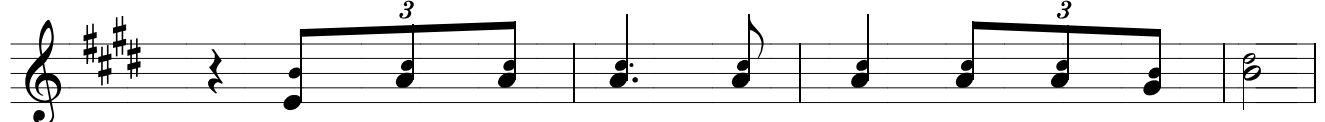
Tình Chúa bao la Ngài thương dẫn đưa con về.
Ngài vẫn bên con, nẻo ngay dẫn đưa con về.



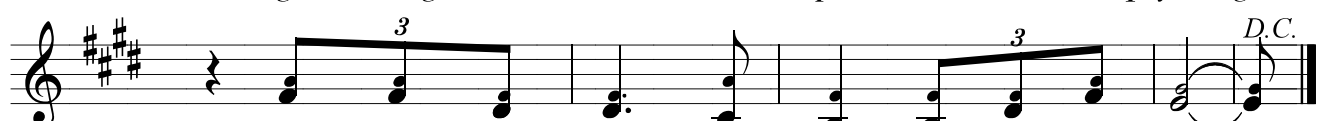
Chúa vẫn đồng hành với con đi suốt cuộc đời.



Chúa vẫn đồng hành từng giây từng phút bên con.



Ngài nâng con lên bao phen khi con quy ngã.



Chúa mãi đồng hành suốt đời Ngài ở với con.

Dâng Mẹ

Chậm tha thiết *Đức Khải*

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The tempo and mood are indicated as 'Chậm tha thiết' (Slowly and tenderly). The lyrics are written below the notes. The piece concludes with a 'D.C.' (Da Capo) marking.

Dâng Mẹ lời Kinh Mân Côi. Vui -
Dâng Mẹ lời kinh tin yêu. Đơn
Thương - Mừng - Sáng nhiệm mầu. Chân
sơ cuộc sống thánng ngày. Dâng
thành đoàn con dâng lên. Sớm chiều
Mẹ cùng vang câu ca. Sớm chiều
chiều vang lời mến yêu.
chiều yêu Mẹ thiết tha. *Dâng*
Mẹ đời con yêu mến Mẹ nhiều. Ca vang danh
Mẹ, Mẹ đầy muôn vàn ân phúc. Xin
Mẹ đủ thương ban phúc bình an.
Nơi nơi yên bình, tình Mẹ chan chứa yêu thương. *D.C.*

Gặp Chúa

Đức Khải



Bên con từng ngày có người lạc lõng bơ vơ,
Bên con từng ngày có người nghèo đói van xin,



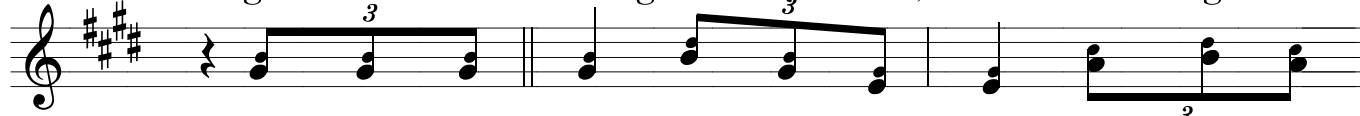
nhưng con đi qua sao cứ thờ ơ lạnh lùng giá băng.
nhưng con quay đi con cứ lặng im mặc người đứng trông.



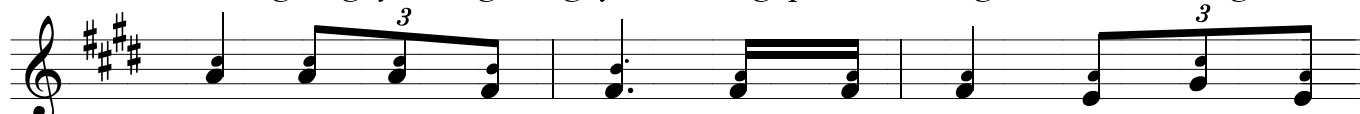
Bên con từng ngày có người tìm chút đỡ nâng,
Bên con từng ngày có người đợi ai xót thương,



nhưng con vô tâm nhắm mắt làm ngơ mà cứ hững hờ.
nhưng con đi mau không nói một câu, đời cứ hững hờ.



Từng ngày từng ngày con gặp được Ngài nơi những anh



em cô đơn nghèo nàn, xin cho con đừng có hững



hờ ngoảnh mặt làm ngơ. từng ngày từng ngày con gặp được



Ngài nơi những anh em đau thương tận nguyên, xin cho



con yêu thương phục vụ anh em tận tình.

D.C.

Hạt Bụi Đời Con

Đức Khải



Trời đất bao la con chỉ là hạt cát bụi trần.
Bụi đất thân con trong cuộc đời trần thế làm người.



Tình Chúa bao la thương con từ xa xưa trước.
Được Chúa thương yêu cho con được làm con Chúa.



Ngài đã cho con sống trên trần thế làm người.
Ngài chết cho con, nuôi con bằng Máu Thịt Ngài.



No say tình Ngài cuộc đời chan hòa thánh ân.
Bao la tình Ngài dạt dào muôn vàn thánh ân.



Nay con trở về già từ cuộc sống dương gian.



Nay con trở về, trở về bụi cát hư vô.



Bao nhiêu tội tình, nguyện cầu xin Chúa thứ tha.



Cho con được về với Ngài hạnh phúc thiên đường.

Lời Kinh Dâng Mẹ - II

Đức Khải

The musical score is written on ten staves in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, quarter notes, eighth notes, and chords. The lyrics are in Vietnamese and describe the offering of the Mother's Prayer.

Lời kinh dâng Mẹ muôn thắm xinh.
Lời kinh chân thành dâng thiết tha.
Là muôn hương hoa lòng yêu mến.
Đoàn con vang lên lời yêu mến.
Nguyện xin Mẹ hiền ban phát ơn.
Nguyện xin Mẹ hiền luôn đoái thương.
Đoàn con vang khúc ca yêu Mẹ.
Dù con về phúc vinh quê trời.
Kính mừng Mẹ Chúa thiên đình.
Kính mừng Mẹ đầy ơn phúc.
Kính mừng Mẹ lời xin vâng.
Kính mừng cầu cho chúng con. *D.C.*

Lòng Thương Xót Chúa

Chậm tâm tình *Đức Khải*

The musical score is written on ten staves. The first staff is a vocal line in 2/4 time, starting with a 7-measure rest. The lyrics are: 'Lòng thương xót Chúa vô bến vô bờ. Lòng thương xót Chúa con đến tôn thờ.' The second staff continues the vocal line with lyrics: 'Dù con tội lỗi trăm ngàn lần bất xứng nào nguôi. Từ trên thánh giá, ôi tình Ngài trút hết vì yêu.' The third staff continues with lyrics: 'Chúa chẳng bỏ rơi mà ngày đêm áp ủ thương hoài. Khắc khoải thương con mà vì yêu đến tận cuối cùng.' The fourth staff continues with lyrics: 'Đợi con ăn năn, Ngài thứ tha, ban phúc ơn lành. Để trái tim thấu lòng xót thương Chúa mãi tuôn trào.' The fifth staff is a piano accompaniment line with lyrics: 'Đến với lòng thương xót Chúa được thứ tha tội lỗi.' The sixth staff continues the piano accompaniment with lyrics: 'Đến với lòng thương xót Chúa, được Ngài phát ban ơn.' The seventh staff continues with lyrics: 'Chúa chính là nguồn hạnh phúc là sự sống đời con.' The eighth staff is a piano accompaniment line with lyrics: 'Xin cho con được tin thác vào lòng Chúa xót thương.' The score ends with a double bar line and the initials 'D.C.'.

Lòng thương xót Chúa vô bến vô bờ.
Lòng thương xót Chúa con đến tôn thờ.

Dù con tội lỗi trăm ngàn lần bất xứng nào nguôi.
Từ trên thánh giá, ôi tình Ngài trút hết vì yêu.

Chúa chẳng bỏ rơi mà ngày đêm áp ủ thương hoài.
Khắc khoải thương con mà vì yêu đến tận cuối cùng

Đợi con ăn năn, Ngài thứ tha, ban phúc ơn lành.
Để trái tim thấu lòng xót thương Chúa mãi tuôn trào.

Đến với lòng thương xót Chúa được thứ tha tội lỗi.

Đến với lòng thương xót Chúa, được Ngài phát ban ơn.

Chúa chính là nguồn hạnh phúc là sự sống đời con.

Xin cho con được tin thác vào lòng Chúa xót thương.

D.C.

Mỗi Người

Đức Khải

Mỗi người, này tôi ơi chỉ có một đời. Mỗi
Mỗi người được sinh ra để sống làm người. Phân
người chỉ có một thời mà thôi. Mỗi
người cao quý tuyệt vời người ơi! Mỗi
người, này tôi ơi hãy sống xứng người. Để
ngày đời vui hơn biết cất tiếng cười. Cảm
khi nhắm mắt lia đời nụ cười thành thoi. Xin cho
thông giúp đỡ mọi người cuộc đời yêu thương.
con cuộc sống mỗi ngày Chúa ơi! Yêu thương mọi
người, sẽ chia hạt cơm manh áo. Xin cho
con bao dung hiền hòa, yêu thương phục vụ. D.C.

Một Thoáng Đời Người

Đức Khải

Một thoáng đời người như hoa dại bên
Một thoáng đời người như bóng đổ bên
đường, sớm nở chiều tàn trong phút chốc qua
thêm, cứ vùn vụt tàn trong phút chốc qua
mau. Một thoáng đời người như là cơn gió thoảng
mau. Một thoáng đời người như là chiếc lá mùa
qua, bao nhiêu vinh hoa hôm nay cho ta rồi cũng chia
đông, miên man vươn lên bao nhiêu xanh tươi rồi cũng lìa
xa. Xin cho đời con Chúa
cành. ơi, như loài hoa dại, hương thơm nồng
nàn dù đời ngắn ngủi nhưng mãi cho đi. Xin cho đời
con mến yêu thật nhiều phục vụ anh em. D.C.
Nhu bông hoa cỏ dại tỏa hương mến yêu nồng nàn.

Ngài Sẽ Ra Tay

Đức Khải

Xin lắng nghe lời con ngày
Cuộc sống tươi đẹp hơn dù
đêm khấn xin danh Ngài, tha thiết con nguyện
bao lắng lo trăm chiều. Có Chúa luôn đi
câu dâng Ngài trăm nỗi bề dâu. Cuộc đời gian
cùng tay Ngài nâng đỡ ủi an. Cuộc đời vui
nan nảng mưa dãi dàu. Xin cho cuộc
hơn mến thương vui đầy. Gian nan cuộc
đời thánng ngày vui sống bình yên.
đời Chúa cùng thương mến sẻ chia.
Mọi lo âu trút bỏ cho Ngài,
phó thác nơi Ngài, Ngài sẽ ra tay.

Sẽ Có Một Ngày

Đức Khải



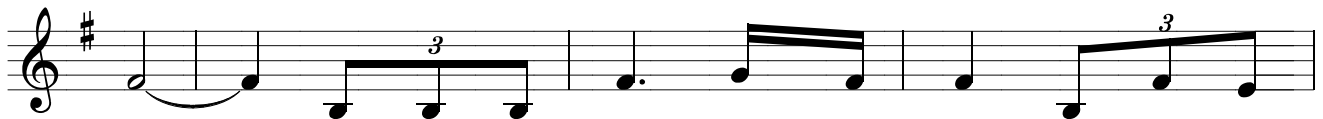
Sẽ có một ngày tôi sẽ sống lại với Đức Ki -
Sẽ có một ngày tôi sẽ sống lại sáng láng vinh



tô. Tôi được sinh ra trên thế gian này là do bởi
quang. Cho dù thân tôi tan nát như là hạt cát bụi



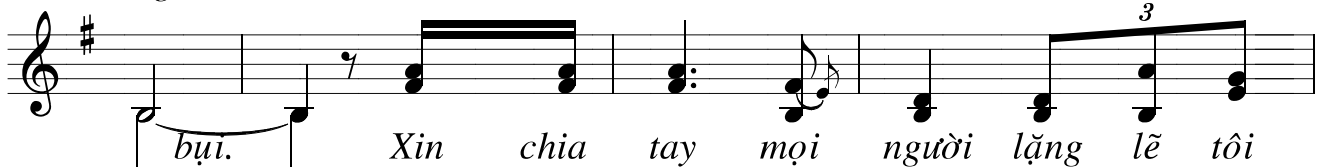
Ngài. Nay tôi lìa đời trong tay Ngài, tôi nhắm mắt xuôi
tàn. Nhưng do bởi Ngài cho tôi được cuộc sống mới vinh



tay, Rồi một ngày mai Chúa cho tôi phục sinh cùng
quang. Ngài trọn tình thương sẽ cho tôi phục sinh cùng



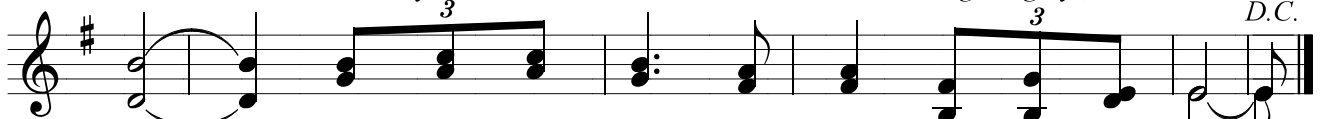
Ngài. Xin nhắm mắt tôi trở về cát



bụi. Xin chia tay mọi người lặng lẽ tôi



đi. Nay tôi đi rồi, xin thương nguyện cầu cho



tôi. Xin Chúa xót thương đưa tôi vào cõi đời đời. D.C.

Tình Ngài Bao La

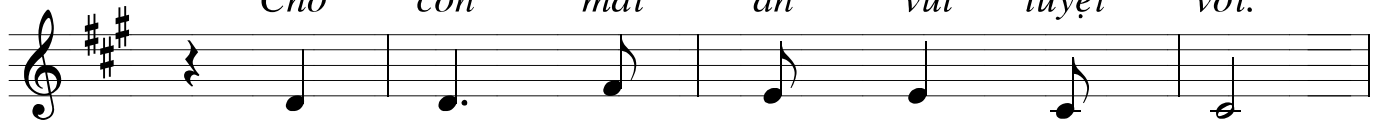
Đức Khải



Giê - su cho con mến yêu trọn đời.

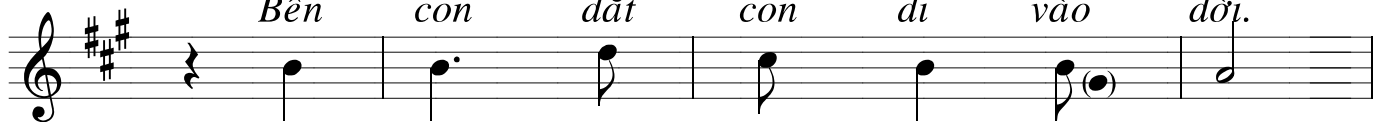


Giê - su thương con mãi yêu trọn đời.

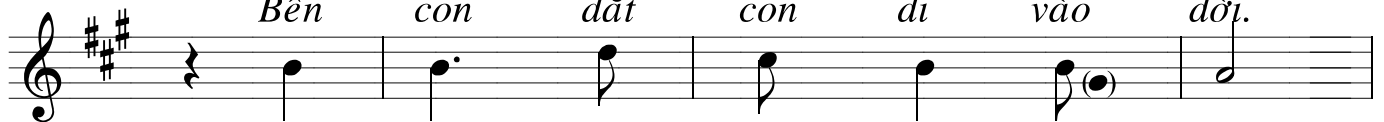


Cho con mãi ca vang tình Ngài.

Cho con mãi an vui tuyệt vời.



Giê - su mãi bên con từng ngày.

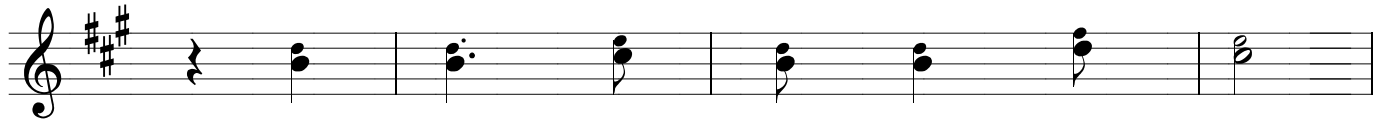


Bên con dắt con đi vào đời.

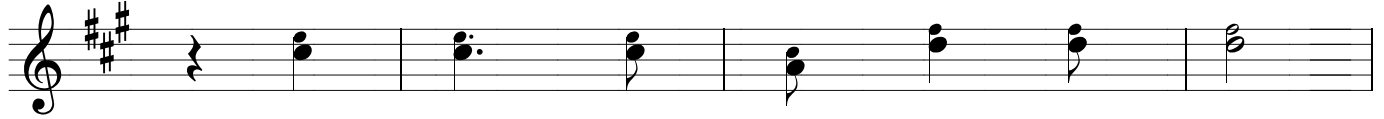


Yêu con mãi bên con không rời.

Thương con mãi không thay đổi đời.



Giê - su mến thương con hải hà.



Giê - su mến yêu con thiết tha.



Giê - su dâng Ngài muôn câu ca.



Giê - su tình Ngài mãi bao la.

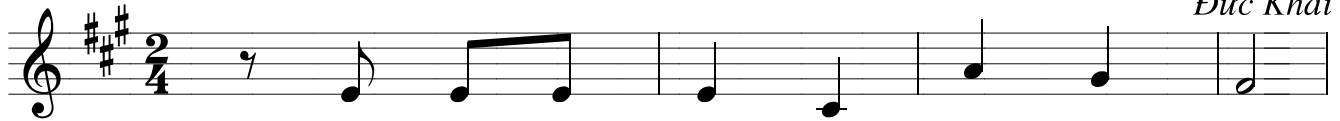
Từng Bước Đòi Con

Đức Khải

Từng bước đòi con nếu không có Ngài, thì đòi
Từng bước đòi con Chúa luôn dẫn đường, thì đòi
con lạc loài Chúa ơi! Con đường tương lai bóng tối mịt
con dạt dào sướng vui! Con đường tương lai ánh sáng tràn
mù đổ nát hoang vu. Từng bước đòi con, Chúa không đồng
đây ngập tiếng reo vui. Từng bước đòi con Chúa luôn đi
hành thì đòi con lạc lõng chơi vơi, như thuyền ra
cùng thì đòi con hạnh phúc hân hoan, sống đời yêu
khơi lạc mất phương trời biết tìm về đâu?
thương mến Chúa yêu người yêu trọn đời con.
Xin cho con có Chúa từng ngày, xin cho
con có Chúa đồng hành dắt dìu con đi, cuộc sống từng
ngày no đầy tình Chúa. Xin cho con với Chúa vào
đời, mang tin yêu đến với mọi người. Chúa
D.C.
oi! Có Chúa đời con sướng vui dạt dào.

Thành Vinh sơn Liêm

Đức Khải



Hôm nay hân hoan mừng kính thánh nhân.

Nay trên thiên cung nguyện giúp chúng nhân.



Gương bao hy sinh vì đức tin rạng ngời.

Nơi gương Cha xưa làm chứng nhân Tin Mừng.



Xin ngài cầu thay cho người dương thế.

Cho dù cùm gông không ngại gian khó.

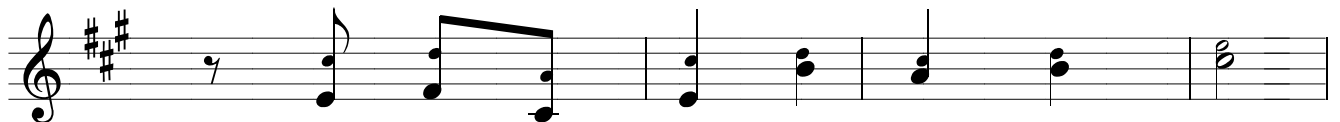


Son sắt một lòng vì Đức Ki - tô

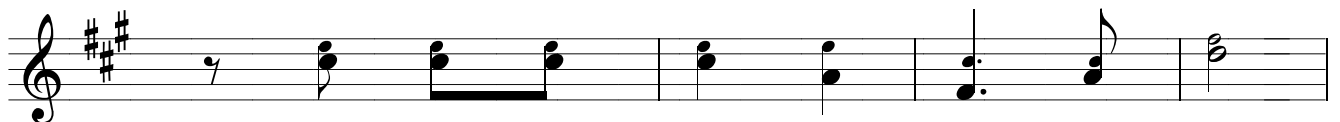
Cương quyết một lòng vì Đức Ki - tô



Cha Vinh Sơn Liêm chứng nhân Tin Mừng.



Giọt máu hồng tươi rao truyền Chân Lý.



Gương Cha hy sinh cho dù đầu rơi.



Nay Cha phúc vinh sáng tươi trên trời.

D.C.

Theo Thầy

tâm tình Đức Khải

Theo Thầy hạnh phúc đời con.
Theo Thầy suốt mãi đời con.

Theo Thầy được sống vui muôn đời.
Theo Thầy đi tới nơi xa gần.

Vì chính Thầy có lời ban sự sống.
Cùng với Thầy rao truyền Lời Chân Lý

Bỏ Thầy con biết theo ai?
Xin Thầy cho chúng con theo.

Giê - su ơi! Thầy là đường đi,
Thầy là sự sống, cho con phúc vinh đời đời.

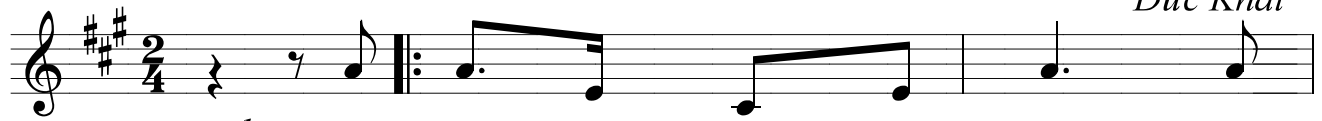
Giê - su ơi! Cho con đi theo
cho con đi theo, bỏ Thầy con biết theo ai. *p.c.*

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Theo Thầy' (Follow Your Teacher). It is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of ten staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'tâm tình' (heartfelt) and the composer's name 'Đức Khải' in the top right corner. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The melody is simple and melodic, with a clear emphasis on the words. The score ends with a double bar line and the initials 'p.c.' (composed).

Thương con

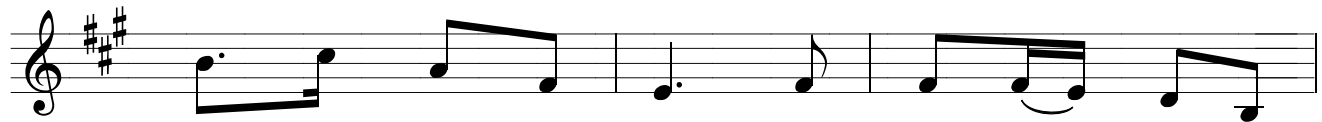
Từ Thuở Ngàn Xưa

Đức Khải



1. Thương con từ thuở ngàn xưa, ngày
con làm người trần gian, Ngài

2. Thương con từ thuở ngàn xưa, tình
con từng giờ từng giây, Ngài



con vẫn chưa chào đời. Khi xưa con là hạt
nuôi sống con từng ngày, nuôi con Máu Thịt của
yêu Chúa ôi cao vời. Bao dung mến thương dạt
săn sóc con dịu dàng, yêu thương con thật nồng



1.
bụi Ngài đã thương đến con Ngài ơi! Cho
Ngài để cho con sống vui đời
dào tình yêu Chúa mãi không hề vời! Bên
nàn Ngài nâng niu mãi yêu trọn



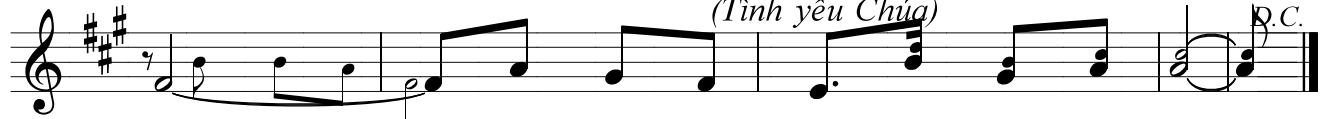
2.
đời. Tình yêu Chúa bao la cao
(Tình yêu Chúa)



vời, cho con làm người và làm con
(Bao la cao vời)



Chúa. Tình yêu Chúa thương con vô
(Tình yêu Chúa)



bờ, chết trên thập hình chỉ vì yêu con.
(thương con vô bờ)

P.C.

Thương Con

Đức Khải



Thương con từ mãi xa xưa thuở nào.

Thương con, từng bước bên con chẳng rời.



Thương nhiều, thương mãi, thương hoài không ngơi.

Đêm về ru giấc con ngủ yêu thương.



Bao nhiêu ngàn ấy sao chưa thỏa lòng.

Cho con tình Chúa bao la ngọt ngào.



Nên Ngài bỏ trời mà xuống với con.

Ôi tình là tình chan chứa yêu thương.



Yêu thương con, Ngài chết trên thập giá.



Yêu tận cùng, lưỡi đòng đâm thấu con tim.



Ôi cao siêu Ngài yêu con vô bờ.



Máu Thịt Ngài nuôi con sống đời phúc vinh.

Vang Khúc Cảm Tạ

Tâm Tình

Đức Khải

Mặt trời vừa lên, Chúa ơi nắng vàng muôn
Ngày tàn hoàng hôn, bóng đêm giăng đầy nơi
nơi, con ca vang cảm tạ tình Ngài dựng nên
nơi, con dâng lên tâm tình nguyện cầu xin cảm
ngày lại dựng nên đêm. Để rồi đời con, năm tháng
tạ tình Ngài bao la. Ngài từ trời cao xuống thế
trôi Chúa là của con, một đời Ngài sống với
gian sống đời phàm nhân, tình Ngài vì thương chúng
con dưỡng nuôi con bằng Máu Thịt Ngài.
con chết cho con được sống đời đời.
Xin tri ân cảm mến tình Ngài ban cho
con một kiếp làm người, tin yêu phó thác trọn
đời vui tháng ngày muôn vạn hồng ân. Xin tri
ân cảm mến tình Ngài, cho nơi nơi vang khúc cảm tạ say
sưa thấm thiết tình Ngài. Đến muôn đời vang mãi tạ ơn.

Đang Về Mẹ Yêu

Đức Khải

Xin dâng về Mẹ yêu, tình
Xin dâng Mẹ đời con, cây
con tha thiết sớm chiều. Xin kính dâng lên
trông phó thác nơi Mẹ. Xin giúp con từng
Mẹ trọn niềm cây trông. Xin kính dâng lên
ngày vượt ngàn chông gai. Thương mến con từng
Mẹ trọn đời tin yêu. *Fine*
ngày Mẹ hiền ban ơn.
Mẹ, Mẹ là suối mát cho con
Mẹ tràn đầy ân phúc vinh quang
giữa trưa hè. Mẹ là nguồn ủi
đến muôn đời. Mẹ là Mẹ Thiên
an cho con sống đời bình an. *D.C.*
Chúa ban ơn cho người cây trông.