

# ĐƯỜNG LÊN CHUNG VIỆN

Tâm sự những buổi chiều Chúa nhật trên đường về Chung viện...

Tháng 5/2014

Giangtain

Rộn rã

The musical score is written in G major, 2/4 time. It consists of nine staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Vietnamese and describe a journey to a retreat center. The score includes various chords such as G, Em, C, Am, F, D, G7, C(add2), Bm, D7, and Am. There are also some triplets and rests indicated in the notation.

1. Đường lên chung viện xa xôi, nhưng có Chúa với con đồng hành.  
2. Đường lên chung viện đơn côi, vì lí tưởng hiến dâng tuổi xuân.  
3. Đường lên chung viện vui tươi, vì tiếng Chúa yêu thương mời gọi.

Đường lên chung viện xa xôi, nhưng có Chúa con vui dần thân.  
Đường lên chung viện đơn côi, nhưng vẫn có anh em sánh vai.  
Đường lên chung viện vui tươi, dù nguy khó chẳng hề lảng lo.

Dù cuộc đời lung linh quyến rũ với những đam mê, với những  
Dù còn nhiều bao nhiêu sóng gió với những chia xa, với những  
Ngày ngày tập yêu thương như Chúa đến với anh em, đến với

tráng lệ cùng nhịp bước với anh em con, con vui bước, tiến bước về chung  
bất hòa nhưng con có anh em sẻ chia, con vui bước, tiến bước về chung  
muôn người tình yêu thương vẫn mãi chan hòa, con vui sống dưới mái nhà chung

viện. viện. viện.  
ĐK: Nào cùng đi với Chúa với anh em.

vững bước tiến lên vì tương lai ánh sáng Tin Mừng tỏa lan bốn  
phương. Nào cùng đi theo Chúa dẫn chông gai

quyết bước theo Ngài đây khao khát nóng cháy tin yêu rạng ngời.