

Hãy Vui Lên

Hải Nguyễn

Hãy vui lên, hỡi ca đoàn Thiên Sứ. Hãy vui lên, hỡi

Hãy vui lên, hỡi đoàn ca Sứ Thần. Nào hãy vui lên, hỡi

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It contains five measures of music with lyrics underneath. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, also containing five measures of music. The lyrics for the bottom staff are italicized.

những mâu nhiệm thánh, vì trái đất rực rỡ trong huy

những mâu nhiệm thánh, vì trái đất rực rỡ trong huy

The second system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It contains five measures of music with lyrics underneath. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, also containing five measures of music. The lyrics for the bottom staff are italicized.

hoàng của ánh sáng của ánh sáng. Vui lên, vui lên!

hoàng của ánh sáng, của ánh sáng. Trần hoàn ơi! Trần hoàn

The third system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It contains five measures of music with lyrics underneath. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, also containing five measures of music. The lyrics for the bottom staff are italicized.

Vui lên, vui lên hỡi trần gian hãy lòng vang tiếng hát.

oi! Hỡi trần gian hãy lòng vang tiếng nhạc.

1. Trong ánh sáng lung linh của tình yêu giờ
2. Khi trái đất rung động và mở ra giờ
3. Thiên Chúa đã lâm trần cùng quý ma và

Chúa ta đã khai hoàn. Ngài từ cõi chết sống
 Chúa vinh thắng tử thần, và từ hôm nay muôn
 đã vinh thắng oai hùng. Ngài diệt sự chết muôn

lại để trần gian sống nhờ vào ơn Ngài cứu rỗi.
 ngàn người trần gian đã được tình yêu Ngài cứu rỗi.
 đời bằng quyền năng chúng thực Ngài luôn là tuyệt đối.