

NGƯỚC NHÌN LÊN CAO

Hữu Chánh

The musical score is composed of five staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written in Vietnamese, corresponding to the notes and rests on each staff.

Staff 1:

Em ngược nhìn lên cao
Em ngược nhìn lên cao
trời đẹp muôn ánh sao
dụng nghìn muôn ánh sao
cao cao trên chính là
trời từ lấp Thiên
Em nước nhìn lên cao
Cùng với chị Hằng
sáng Chúa đang cùng chiếu vối
Chúa

Staff 2:

Em ngược nhìn lên cao
Em ngược nhìn lên cao
trời đẹp muôn ánh sao
Em ngược nhìn lên cao
cao cao trên chính là
trời từ lấp Thiên
Em nước nhìn lên cao
Cùng với chị Hằng
sáng Chúa đang cùng chiếu vối
Chúa

Staff 3:

Em ngược nhìn lên cao
Em ngược nhìn lên cao
trời đẹp muôn ánh sao
Em ngược nhìn lên cao
cao cao trên chính là
trời từ lấp Thiên
Em nước nhìn lên cao
Cùng với chị Hằng
sáng Chúa đang cùng chiếu vối
Chúa

Staff 4:

Em ngược nhìn lên cao
Em ngược nhìn lên cao
trời đẹp muôn ánh sao
Em ngược nhìn lên cao
cao cao trên chính là
trời từ lấp Thiên
Em nước nhìn lên cao
Cùng với chị Hằng
sáng Chúa đang cùng chiếu vối
Chúa

Staff 5:

1. em vui chơi đêm rằm
2. vang khúc hát ngồi ca