

Phận Tôi Tớ Chúa

♩ = 60

Cảm tình

Cảm hứng: Lc. 1: 26-38

(Lễ Truyền Tin Cho Đức Mẹ - Năm ABC)

Huyền Minh Kỳ
Dinh Công Huyền

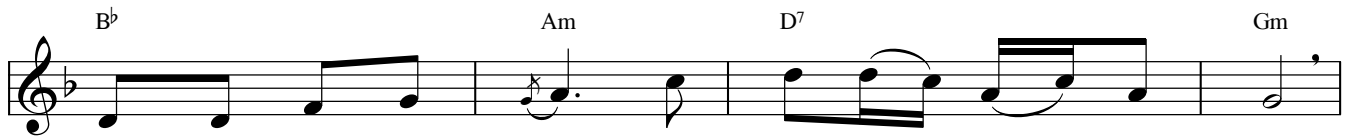
11.3.2015



mf
1. Thiên thần Ga - bri - el được Chúa sai đi truyền tin.
2. Như Mẹ đã "Xin Vâng" và biết lắng nghe Lời Chúa.
3. Xin Mẹ giúp chúng con hằng sống noi gương Mẹ xưa:



mp
Gặp trinh nữ Ma - ri - a và cất cao lời kính chào:
Mẹ hạnh phúc cứu mang gìn giữ con của Chúa Trời.
Một người nữ khiêm cung và biết vâng phục Chúa Trời.



mf
"Chào Bà đây ơn phúc Thiên Chúa sẽ ở cùng Bà.
Lòng Mẹ hằng tin tưởng theo ý Chúa giữa cuộc đời.
Nguyện Mẹ dạy con biết mau mắn rao giảng Tin Mừng.



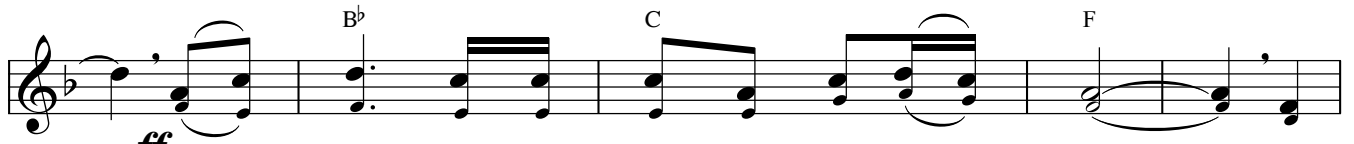
f
Bà là người có phúc hơn hết các người phụ nữ.
Mẹ đẹp lòng Thiên Chúa tinh trắng điểm lệ nào hơn.
Vì trần gian mê đắm xao lãng với Lời của Chúa.



mf
Này Bà sẽ thụ thai sinh hạ được một con trai.
Mẹ là chốn tựa nương trên đường tìm về với Chúa.
Dòng đời vẫn nổi trôi xin Mẹ đồng hành bên con.




f
Người sẽ nên cao trọng được gọi là Con Đấng Tối Cao".
Mẹ giúp con vững lòng đặt niềm cậy trông Chúa mãi thôi.
Đem Chúa cho nhân loại vì Ngài là hạnh phúc chứa chan.



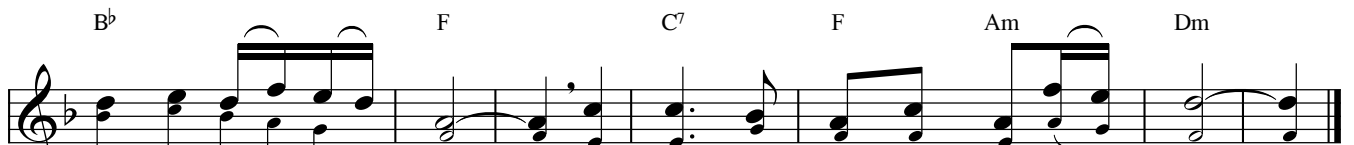
Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: B-flat, C, F. Dynamics: *ff* (first measure), *mf* (last measure).

ĐK: Lay Chúa! Xin cho con nhận ra chính mình *mf* là



Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: Dm, B-flat, C, Am. Dynamics: *f* (before 'Thân').

người lãnh nhận sứ mạng truyền tin. *f* Thân con là



Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: B-flat, F, C7, F, Am, Dm. Dynamics: *ff* (before 'xin').

phận tôi tớ của Ngài, *ff* xin vâng như lời thiên thần đã truyền.