

Lễ dâng đời con

Kim Loan 2014



1. Lễ dâng đời con (là đây) lễ dâng đời con, dâng
2. Lễ dâng đời con (là đây) lễ dâng đời con, dâng
3. Ước mơ đời con (là) dâng ước mơ đời con, dâng



1. Chúa xác hồn và tình mến sắt son, dâng
2. Chúa tháng ngày còn gian nan khó nguy, dâng
3. khúc cảm tạ tựa làn hương ngút bay, mong



1. trái tim con nguyện yêu Chúa trót đời, một
2. khúc tri ân ngài sáng mãi tươi màu, trọn
3. xóa thân con để Chúa lớn lên dẫn; còn



1. lòng tín trung hằng theo Chúa chẳng ngại.
2. đời hiến dâng, nguyện theo Chúa mà thôi.
3. gì quý hơn lòng hạnh phúc bình an.



DK: Hiến lễ tình yêu, hiến lễ toàn

Hiến lễ tình yêu,

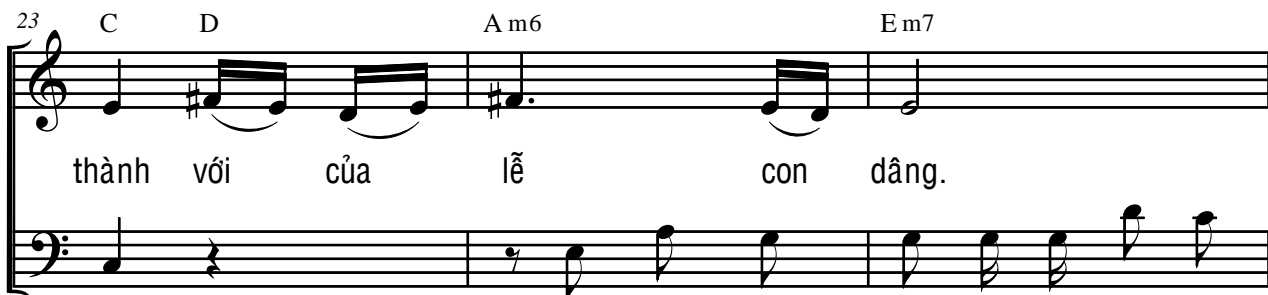
20 A m F G
thieu. Lễ dâng đời con ước nguyện trung



Detailed description: This block contains the first system of music, measures 20 to 22. It features a treble clef staff with a key signature of one flat (F major) and a 7/8 time signature. The melody starts with a whole note chord of A minor (A m) on the first measure, followed by eighth notes. Chords F and G are indicated above the staff. The lyrics are: "thieu. Lễ dâng đời con ước nguyện trung". Below the treble staff is a bass clef staff with a 7/8 time signature, providing a bass line with eighth notes.

hiến lễ tinh tuyền, đời con nguyện trung

23 C D A m6 E m7
thành với của lễ con dâng.



Detailed description: This block contains the second system of music, measures 23 to 25. It features a treble clef staff with a key signature of one flat (F major) and a 7/8 time signature. The melody starts with a quarter note chord of C major (C), followed by eighth notes. Chords D, A m6, and E m7 are indicated above the staff. The lyrics are: "thành với của lễ con dâng.". Below the treble staff is a bass clef staff with a 7/8 time signature, providing a bass line with eighth notes.

thành của lễ con dâng là của lễ con


26 A m G E7
Để của lễ con dâng là hòa khúc tri



Detailed description: This block contains the third system of music, measures 26 to 28. It features a treble clef staff with a key signature of one flat (F major) and a 7/8 time signature. The melody starts with a whole note chord of A minor (A m), followed by eighth notes. Chords G and E7 are indicated above the staff. The lyrics are: "Để của lễ con dâng là hòa khúc tri". Below the treble staff is a bass clef staff with a 7/8 time signature, providing a bass line with eighth notes.

dâng. Con xin dâng lễ vật

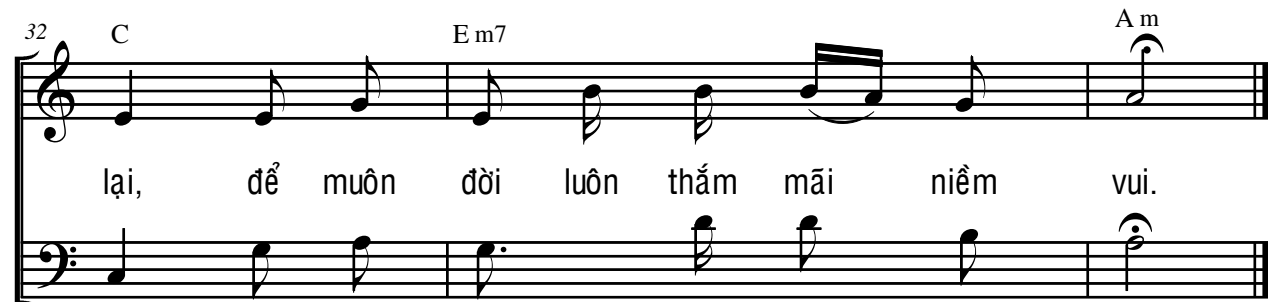
29 A m F G
ân. Lễ dâng đời con không bao giờ lấy



Detailed description: This block contains the fourth system of music, measures 29 to 31. It features a treble clef staff with a key signature of one flat (F major) and a 7/8 time signature. The melody starts with a whole note chord of A minor (A m), followed by eighth notes. Chords F and G are indicated above the staff. The lyrics are: "ân. Lễ dâng đời con không bao giờ lấy". Below the treble staff is a bass clef staff with a 7/8 time signature, providing a bass line with eighth notes.

là khúc hát tri ân. Đời con không lấy

32 C E m7 A m
lại, để muôn đời luôn thắm mãi niềm vui.



Detailed description: This block contains the fifth system of music, measures 32 to 34. It features a treble clef staff with a key signature of one flat (F major) and a 7/8 time signature. The melody starts with a quarter note chord of C major (C), followed by eighth notes. Chords E m7 and A m are indicated above the staff. The lyrics are: "lại, để muôn đời luôn thắm mãi niềm vui.". Below the treble staff is a bass clef staff with a 7/8 time signature, providing a bass line with eighth notes.

lại, để muôn đời thắm mãi niềm vui.