

# Tình Mẹ Tình Con

Nhạc và Lời : THẾ THÔNG  
Hòa âm : LIÊN BÌNH ĐỊNH

A

Đây núi rừng âm u Đốc đèo quanh

U u ú, u u

U ú, u u

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are 'Đây núi rừng âm u Đốc đèo quanh'. The vocal line starts with a half note 'Đ' and a quarter note 'ây', followed by a half note 'núi' and a quarter note 'rừng', then a half note 'âm' and a quarter note 'u'. The piano accompaniment consists of a series of chords and moving lines. The bass line provides a steady accompaniment.

co Biết bao hiểm nguy đang đợi chờ Ôi cõi lòng u

u u u u. u. U u u

u u u u. U u u

Detailed description: This system contains the next three measures. The lyrics are 'co Biết bao hiểm nguy đang đợi chờ Ôi cõi lòng u'. The vocal line continues with a half note 'co', a quarter note 'Biết', a quarter note 'bao', a quarter note 'hiểm', a quarter note 'nguy', a quarter note 'đang', a quarter note 'đợi', a half note 'chờ', a half note 'Ôi', a quarter note 'cõi', a quarter note 'lòng', and a quarter note 'u'. The piano accompaniment and bass line continue with similar patterns.

mê Khấn Mẹ chớ che quăng đời dương thế dẫn đường về quê.

u u u u. u. u. u. u.

u u u u u.

Detailed description: This system contains the final three measures of the song. The lyrics are 'mê Khấn Mẹ chớ che quăng đời dương thế dẫn đường về quê.'. The vocal line starts with a half note 'mê', a quarter note 'Khấn', a quarter note 'Mẹ', a quarter note 'chớ', a quarter note 'che', a quarter note 'quăng', a quarter note 'đời', a quarter note 'dương', a quarter note 'thế', a quarter note 'dẫn', a quarter note 'đường', a quarter note 'về', and a half note 'quê.'. The piano accompaniment and bass line conclude the piece.

**B**

1. Thuở hồng hoang khi sương mù giăng mắc núi rừng Khi muôn sinh  
 2. Rừng mù sương năm xưa còn hùm thiêng vầy vùng Gieo bao tang

sương (i) giăng  
 xưa (i) hùm

linh còn dò dẫm bước trong đêm trường Qua thác qua  
 thương người than khóc sống trong kinh hoàng Mưa gió thét

ghềnh TÌNH MẸ đã thôi thức Loan báo Tin  
 gào TÌNH MẸ đã tìm đến Nguồn PHÚC TIN

Vui vượt qua dốc cao núi thăm đem Chúa đến cho thể  
 YẾU Dù cho nắng mưa bão bùng Mẹ thương viếng ai khôn

trần Và suối nước từ TIM CON Mẹ đã khơi  
 cùng Hình bóng Đức Mẹ TIM cao

nguồn Rực cháy khát vọng menh mang Cho TÌNH CON vọt lên mạch sống.  
 nguồn Rực cháy khát vọng menh mang Cho CON vọt lên mạch sống.

C

Môi con ca ngợi Mẹ là Nguồn Suối An Bình. Tim con hoan  
Môi con ca ngợi Mẹ là Nguồn Suối an Bình. Tim con hoan  
Môi con ca ngợi Mẹ là Suối an Bình. Tim con hoan  
Môi con ca ngợi Mẹ là Suối An Bình. Tim con hoan

lạc TÌNH MẸ dẫn vào TÌNH CON. Trải bao năm qua con mãi lớn trong Tin  
lạc TÌNH MẸ vào TÌNH CON. Trải bao năm qua con mãi lớn trong Tin  
lạc TÌNH MẸ CON. Trải bao năm mãi trong Tin  
lạc TÌNH MẸ dẫn TÌNH CON. Trải bao năm mãi trong Tin

Mừng. Cho con biết luôn hiển dâng, đem TÌNH MẸ - TÌNH CON cho đời  
Mừng. Cho con biết luôn hiển dâng, đem TÌNH MẸ - TÌNH CON cho đời.  
Mừng. Cho con biết hiển dâng, đem TÌNH MẸ - TÌNH CON cho đời.  
Mừng. Cho con biết hiển dâng, TÌNH MẸ - CON cho đời.