

ÁNH SÁNG VÀ BÓNG TỐI

(Cảm hứng từ Sách Sáng Thế chương 1)

Giuse BCD

The musical score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece concludes with a double bar line.

Có những lúc mưa không thể rơi. Có những
lúc không thấy mặt trời. Tưởng chừng như trái đất ngừng
trôi. Không! Không! Bóng tối không tồn tại. Bóng tối là
(ó.. ó..)
ánh sáng lúc nghỉ ngơi. Ánh sáng vẫn chiếu rọi để
mưa có thể rơi, để hoa bướm vui chơi, để
hy vọng và yêu đời. Ánh sáng luôn tồn tại, và
ánh sáng mãi chiếu soi hiện tại tương lai. Ánh sáng luôn tồn
tại để sáng soi đường về suối nguồn thiên thai.