

KHOẢNG CÁCH

Nhạc: Lm. Hoài Bắc

Em D C



1. Cho ta một khoảng cách, ta nhìn lại cuộc đời.

E7 Am B F# D



Cho rõ ràng minh bạch, những nhấp nhàng dờ hời. Cho ta một khoảng

C D7 G Em D



cách ta nhìn lại mặt người. Bằng nhãn quan đã sạch.

B7 Em C D



Những lệch nghiêng vẽ vờ. 2. Cho ta một khoảng cách, ta nhìn lại đời

Em C D F#7 B7



ta. Bằng tình yêu nguyên vẹn, đủ gần và đủ xa.

Em C D G E7



Tự nhiên sẽ giãn ra, những giằng co dai dẳng. Tự nhiên sẽ nhạt

Am B7 Em



phai, bao muện phiền đáng cay.

Am D7 G C

3. Cho ta một khoảng lặng, ta nghe tiếng lòng mình. Trong tĩnh tâm khiêm

F F#7 B7 D C

lặng, trong cúi đầu lặng thinh. Cho ta một khoảng vắng,

D7 G Em F B7

ta ngồi với riêng ta. Trên lối về gặp lại, một chân dung thật

Em D B7 Em

thà. *ĐK:* Cho ta một khoảng trắng, ta vẽ lại đời mình.

Am C Am B7 Em

Những gì là ngay thẳng, những gì là nguyên trinh. Cho ta một khoảng

D E7 Am B C

cách, sống chậm lại nhịp đời. Để bình an cảm mến

B7 Em

Và yêu trọn kiếp người.