

# CON CHO THẦY LÀ AI?

Cảm hứng Mt 16, 13-20

Lm. Pet.Huy Hoàng

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated directly into the musical lines.

**Lyrics:**

- 1. Chung quanh con, người ta cho Thầy là ai? Và riêng
- 2. Hôm nay đây, thì con cho Thầy là ai? Ngày hôm
- 3. Khi lo âu, thì con cho Thầy là ai? Bị khinh
- 4. Khi an vui, thì con cho Thầy là ai? Đời đau

con, con đã cho Thầy là ai? Thầy là

qua, con đã cho Thầy là ai? Thầy là

chê, con đã cho Thầy là ai? Thầy là

thương, con đã cho Thầy là ai? Thầy là

ai, khi vui lúc gặp khổ sâu? Thầy là

ai, khi con có chuyện đau lòng? Thầy là

ai, khi con đón một tin buồn? Thầy là

ai, khi con mới vừa thức dậy? Thầy là

ai, khi con chìm giữa cô đơn?

ai, khi con chịu những nhọc nhăn?

ai, khi con tràn nỗi hân hoan?

ai, khi con nhìn ngắm trời chiều?

Thầy là Đức Ki-tô, con Thiên Chúa Đáng cứu độ nhân thế.

Thầy là Đức Ki-tô, Đáng cứu đời đã giáng sinh làm người.

Thầy là Chúa cứu thế, Đáng dâng đời để cứu rỗi muôn dân.

Thầy là đấng đưa con tới quê trời hưởng hạnh phúc muôn đời.