

# KHÔNG AI LÀM TÔI HAI CHỦ

Cảm hứng Lc 16, 1-13 CN 25 TN C

*Huy Hoàng*

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: ĐK: Không có già nhân nào có thể làm tôi hai (U...). The second staff continues with the same key signature and time signature, with lyrics: chủ, hoặc là ghét chủ này mà yêu mến chủ. The third staff begins with a key signature of one flat. The lyrics are: kia, hoặc gắn bó chủ này mà khinh ghét chủ. The fourth staff begins with a key signature of one sharp. The lyrics are: nọ. Anh em không thể làm tôi Thiên. The fifth staff concludes the hymn with the lyrics: Chúa vừa làm tôi bạc tiền.



1. Dẫu nhiều tiền lăm bạc, con chỉ  
2. Quỹ thời giờ Chúa tặng, con đã  
3. Con thường lừa đổi mình, bằng ý  
4. Mê của cải thế trần, thì Chúa



1. là người quản lý thôi. Lạm dụng ơn Chúa  
2. dành để cho xác thân. Dù hồn con vẫn  
3. tưởng đẹp trong nghĩ suy. Trọn đời tin Chúa  
4. chẳng còn trong trí tâm. Tiên bắc vua của



1. ban, sẽ đến ngày bị loại trừ lên án.  
2. luôn biết có ngày dời trần gian sẽ hết.  
3. thôi, Chúa chính là cội nguồn ơn cứu rỗi!  
4. con, Chúa Đất Trời thì lòng con quên lãng.



1. Hãy khôn ngoan dự liệu, để đến  
2. Thế nhưng con để lòng nặng trĩu  
3. Thế nhưng trong thực hành, con đã  
4. Đến khi con lìa đời, người thế



1. khi từ già nhiệm vụ, được mời vào chốn bình  
2. lo chuyện của phàm trần, mà để hồn vắng niềm  
3. không còn biết hồn mình. Miệt mài tìm kiếm giàu  
4. gian nhìn nở nụ cười. Được lời cả hết trần



1. an, hưởng phúc lộc của cõi Thiên Đàng.  
2. tin, hạnh phúc thật chẳng biết đi tìm.  
3. sang, mà không mang phần rồi linh hồn.  
4. gian, hồn mất thì nào có ích gì?