

Từ Hứng Sáng

Ý: Tv. 62

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first line of the song, starting with Gm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Từ hứng sáng hướng trông lên Ngài này hồn con mong tìm đến

Musical notation for the second line of the song, starting with Gm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Chúa. Tựa dòng suối xuôi về biển khơi tựa màu lá đón ánh mặt trời.

Musical notation for the third line of the song, starting with F7 chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

1. Xin cho con vững lòng giữa cuộc đời nhiều đổi thay. Giòng thời gian hôm
2. Con xin dâng muôn lời cảm tạ hồng ân Thiên Chúa. Từ bình minh con
3. Thân con như cát bụi giấc mộng vụt tan mây khói. Còn hoài mong chi

Musical notation for the fourth line of the song, starting with Cm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

nay để con đi tới tương lai. Chúa gọi mời, Chúa chờ đợi dù
đã thỏa no ân phúc của Ngài. Bước đường đời dấu còn dài lòng
nữa ở nơi dương thế đơn cô. Chút lòng thành, chút nhiệt tình giờ

Musical notation for the fifth line of the song, starting with D7 chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

con tiến về phía trước. Lạy Chúa con xin dâng về Chúa ngày
con chỉ một mơ ước: Được ngắm say tôn nhan của Chúa được
đây xin được dâng hiến. Đến đáp yêu thương những ngày qua tình

Musical notation for the sixth line of the song, starting with E♭ chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

tháng hôm nay với ngày mai.
sống yêu thương mà thôi.
Chúa bao la đã dành cho.