

NOI GƯƠNG THÁNH NỮ

A-NÊ LÊ THỊ THÀNH

(Lễ kính 12-7)

Trọng Khấn



1. Mảnh đất thân yêu dân tộc Việt Nam đã sinh
2. Dòng máu hiên ngang xưa đã minh chứng cả cuộc
3. Ai dám hy sinh tất cả mạng sống chỉ vì



1. ra một người phụ nữ là A - nê Lê Thị
2. đời một người phụ nữ là A - nê Lê Thị
3. yêu một mình Thiên Chúa bằng A - nê Lê Thị



1. Thành, người luôn mang trong lòng mình một khát
2. Thành; dù cho bao nhiêu cực hình, chẳng phai
3. Thành; dù cho nhân gian nhạo cười vẫn giữ



1. vọng sống đời nhân chúng giữa gia đình hay ở nơi
2. mờ tấm lòng thuỷ chung với con đường Chúa đã đi
3. trọn tấm lòng son sắt, hiến thân mình không ngại hy



1. đâu, vẫn giữ trọn con đường tin yêu.
2. qua để hiến mình cho cả nhân gian.
3. sinh, hiến thân mình không ngại hy sinh.



ĐK: Nguyễn cầu cùng Chúa cho đoàn con biết noi gương
(Nguyễn cầu cùng) Chúa cho đoàn con sống trọn bản

The image shows a musical score for a Vietnamese song. It consists of two staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single line, with lyrics underneath. The lyrics are: "Người sống một đời làm nhân chứng cho tình yêu. phận của người mẹ làm...". The second staff also has a treble clef and a key signature of one sharp. It begins with a 7-measure rest, followed by a series of chords. The lyrics for the second staff are: "Nguyện cầu cùng... ..gương sáng cho con mình.". There are two first endings marked with "1." and "2." above the notes.

Người sống một đời làm nhân chứng cho tình yêu.
phận của người mẹ làm...

Nguyện cầu cùng... ..gương sáng cho con mình.