

# J. Tung Hô Tin Mừng

MÃU HA-LÊ-LUI-A

Lm. Xuân Thảo

## Mẫu 1:

C G C G C G C Dm G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C

Ha - lê - lui a. Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a.

## Mẫu 2 A:

C F Dm<sup>7</sup> G C G

Ha - lê - lui a. Ha - lê - lui - a (Ha - lê - lui -

C G<sup>7</sup> C

a). Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui, Ha - lê - lui - a.


## Mẫu 2 B:

C F C G<sup>7</sup> C

Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a (Ha - lê - lui -

a). Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui, Ha - lê - lui - a.

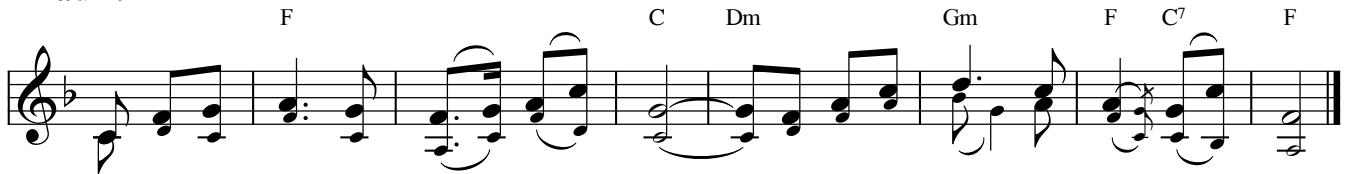
**Mẫu 3:**



Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a.

Musical notation for Mẫu 3: A single staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords C, Dm, G7, and C are indicated above the staff.

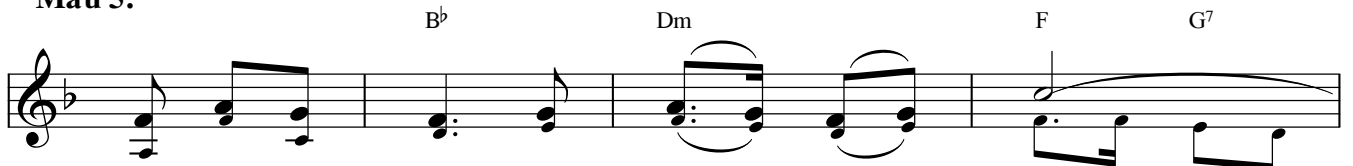
**Mẫu 4:**



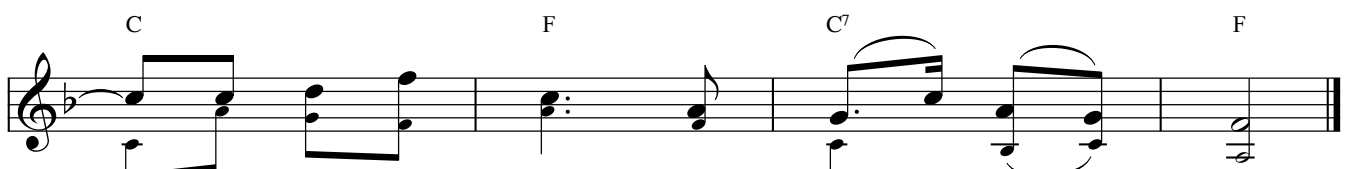
Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a.

Musical notation for Mẫu 4: A single staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords F, C, Dm, Gm, F, C7, and F are indicated above the staff.

**Mẫu 5:**




Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a (Ha - lê - lui -




a). Ha - lê - lui - a. Ha - lê - lui - a.

Musical notation for Mẫu 5: Two staves in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords Bb, Dm, F, G7, C, F, C7, and F are indicated above the staves.

**67:**



Vạn phúc Đấng ngự đến nhân Danh Chúa. Vạn vạn



phúc triều đại đang tới triều đại Đa - vít là tổ phụ chúng ta.

Musical notation for Mẫu 67: Two staves in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords F, Am, C, F7, Bb, Am, Gm, C7, and F are indicated above the staves.