

Kính mừng Maria...

Giang Tâm

Diễn tấu

The musical score is written in 4/4 time and consists of seven staves. Each staff contains a line of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes, and dynamic markings (mf, mp, p, f) are placed below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the Annunciation of the Virgin Mary.

mf Kính mừng, *mp* kính mừng *f* Ma - ri - a. *mf* Kính
f mừng, *mp* kính mừng *p* Ma- ri - a *f* đây ơn phúc Đức Chúa
D7 Trời ở cùng Bà. *G* Bà có phúc lạ hơn mọi người nữ và Giê-
Dm su con lòng Bà *G* *G7* gồm phúc lạ. *C* *E7* *Am* *F* Thánh Ma- ri- a, Đức
Dm7 Mẹ Chúa Trời cầu cho chúng con *G* *Em7* là kẻ có
Am *C* *C7* *F* *Dm7* *G7* tội, *mf* khi nay và trong giờ lâm tử, *f* khi nay và trong giờ lâm
C *C6* *G* *G6* *C(add2)* tử. *mf* A - men! A - men!