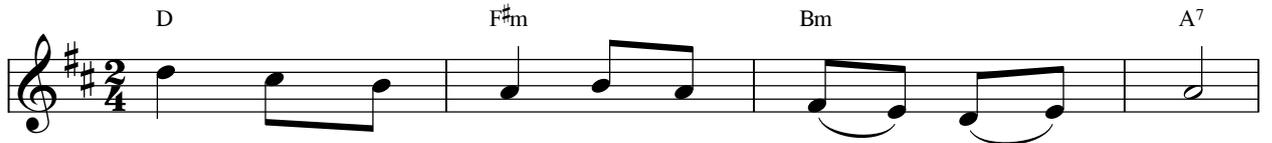


# Bát Phúc

(Mt. 5: 1-12a - CN 4 A TN & Các Thánh Nam Nữ)

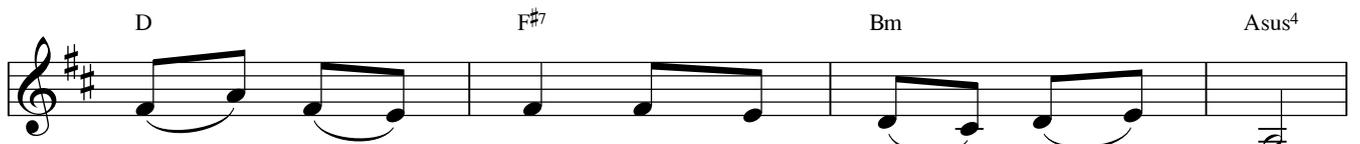
Lm. Thái Nguyên



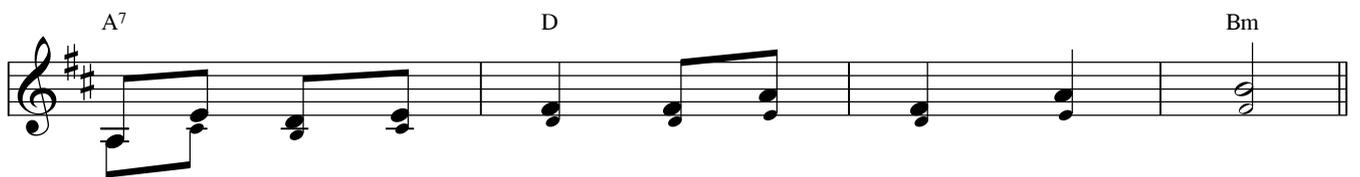
1. Phúc cho những ai có tinh thần nghèo khó,



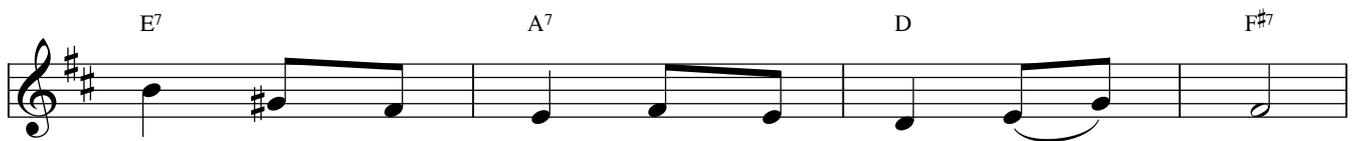
vì Nước Đức Chúa Trời là của họ luôn mãi.



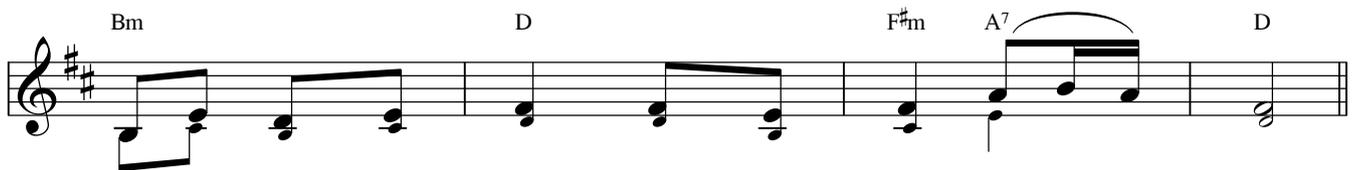
2. Phúc cho ai sống cuộc đời ngay lành,



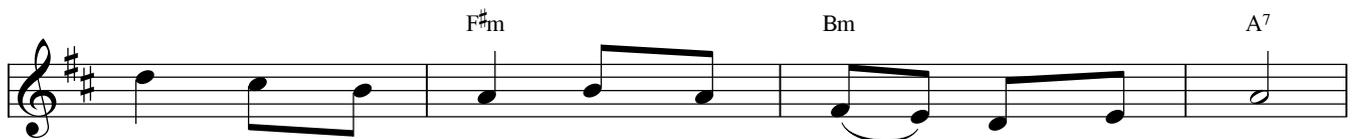
vì sẽ được Đất Hứa làm gia nghiệp muôn kiếp.



3. Phúc cho những ai phải gánh chịu khổ đau,



vì sẽ được Thiên Chúa, Đấng hằng luôn ủi an.



4. Phúc cho những ai khát khao nên người công chính,



vì sẽ được Thiên Chúa, Đấng nhân hậu cho thỏa lòng.

Em E7 Asus<sup>4</sup>

Musical staff for line 5, starting with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a melody line with notes and rests, and a bass line with notes and rests. Chords Em, E7, and Asus<sup>4</sup> are indicated above the staff.

5. Phúc cho những ai hằng biết xót thương người,

A<sup>7</sup> D Bm A

Musical staff for line 5 continuation, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords A<sup>7</sup>, D, Bm, and A are indicated above the staff.

vì này đây họ sẽ được Thiên Chúa xót thương.

A<sup>7</sup> D G Em

Musical staff for line 6, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords A<sup>7</sup>, D, G, and Em are indicated above the staff.

6. Phúc cho những ai có tâm hồn trong sạch,

A G A<sup>7</sup> D

Musical staff for line 6 continuation, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords A, G, A<sup>7</sup>, and D are indicated above the staff.

vì này đây họ sẽ được nhìn thấy chính Thiên Chúa.

F<sup>#m</sup> Bm G

Musical staff for line 7, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords F<sup>#m</sup>, Bm, and G are indicated above the staff.

7. Phúc cho những ai biết xây dựng hòa bình,

D Em A<sup>7</sup> D

Musical staff for line 7 continuation, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords D, Em, A<sup>7</sup>, and D are indicated above the staff.

vì này đây họ sẽ được gọi là con Thiên Chúa.

F<sup>#m</sup> Bm

Musical staff for line 8, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords F<sup>#m</sup> and Bm are indicated above the staff.

8. Phúc cho những ai bị bách hại vì đời công

G F<sup>#m</sup> Bm Em A<sup>7</sup> D

Musical staff for line 8 continuation, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The staff contains a melody line and a bass line. Chords G, F<sup>#m</sup>, Bm, Em, A<sup>7</sup>, and D are indicated above the staff.

chính, vì Nước Đức Chúa Trời là của họ muôn đời.