

Các nhà chiêm tinh đến bái lạy Đức Giê-Su Hàì Nhi

Lời: Sách kinh thánh Mát-Thêu : (2) 9 -12
Nhạc: Mai Phạm

Moderato Dm

♩ = 80

1 *Bấy giờ ngôi sao họ đã thấy ở phương*

5 *Đông ở phương Đông lại dẫn đường cho họ đến tận*

9 *nơi Hàì Nhi ở mới dừng lại*

13 *Trông thấy ngôi sao họ mừng rỡ vô cùng*

17 *Chúa hàì nhi là*

21 *Họ vào nhà thấy Hàì Nhi và thân mẫu*

bà Ma - Ri - A liền sắp mình thờ lạy Người

Ma - ri - a mình lạy Người

The musical score is written in 2/4 time, starting with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The tempo is marked 'Moderato' with a metronome marking of 80. The score is divided into systems of four measures each. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the story of the Magi following the Star of Bethlehem to find the infant Jesus in the town of Nazareth. The score ends with a double bar line.

25 D G

Rồi họ mở lấy vàng nhũ
bảo trap lấy vàng nhũ

29 Em⁶ A⁷ D

hương và mộc được tiến và dâng tiến
hương và dâng tiến và dâng tiến dâng tiến

33 D⁷ G D

Sau đó họ được báo mộng là
báo mộng báo mộng

37 G D A⁷ F#m

đừng trở lại gặp vua Hê - Rô - Đê nữa
đừng trở lại vua Hê - Rô - Đê

41 D G

Nên đã đi lối khác mà trở
đi lối khác mà trở

45 A⁷ D

về xứ mình
về xứ mình