

6. Mọi Sự Đã Hoàn Tất

(Bảy lời cuối của Chúa Giêsu trên thập giá)

Ngọc Cầm

Andante con animato ♩=75

The musical score is written for a single melodic line in G minor, 4/4 time. It consists of seven staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. The tempo is marked 'Andante con animato' with a metronome marking of 75. The key signature has two flats (Bb and Eb). The score includes various musical notations such as treble clef, common time signature, and specific chords (Gm, D7, Eb, Bb, Bb+, A°) indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese and describe the final moments of Jesus on the cross.

1. Trong cơn khốn cùng trên thập giá, Người đã thi
2. Trong cơn khốn cùng trên thập giá, Người không nghĩ duy

hành trọn vẹn sứ mạng giao phó. Cái chết
tri địa vị ngang hàng Thiên Chúa. Chúa đã

đền bù cho tội lỗi nhân gian; cái chết
hoàn toàn trút bỏ vinh quang; hóa giống

mở đường đưa mọi người tới thiên đàng. Chúa không
người phạm mặc vào thân nô lệ. Chúa đã

tiếc gì ngôi vị Chúa hoàn cầu. Chúa không
vâng lời chấp nhận chết khổ hình. Chúa đã

tiếc gì ngai toà Chúa cao sang. Chúa đang
vâng lời trên thập giá hy sinh. Chính vì

hiến trọn một tình yêu giải thoát. Chúa đang
thể mà Người được Cha tôn vinh, ban tặng

♩=80

hiền tận mọi giọt máu trong tim. MỌI
danh hiệu vượt mọi danh hiệu.

SỰ ĐÃ HOÀN TẤT. MỌI SỰ ĐÃ HOÀN
TẤT, ĐÃ HOÀN TẤT. MỌI SỰ ĐÃ HOÀN
TẤT. MỌI SỰ ĐÃ HOÀN TẤT.

Fine