

1.Xin Tha Cho Chúng

(Bảy lời cuối của Chúa Giêsu trên thập giá)

Ngọc Cẩn

Moderato con Animato ♩=60

The musical score is written for a single melodic line in G minor, 4/4 time. It features six systems of music, each with a vocal line and two lines of Vietnamese lyrics. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature (two flats), time signature, and dynamic markings. Chords are indicated above the staff: Gm, Bb, D7, Dm, A°, F, D, Cm, and Gm. Rhythmic values are shown with note heads and stems, and triplets are marked with a '3' over a bracket. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

1. Trên thập giá khổ đau, kia Chúa nát tan tôi bởi vì
2. Khi nhìn Chúa khổ đau, để gánh hết bao tội tình và

những đòn roi hãi hùng khiến máu thịt vương vãi thảm thương. Và
những bội ân người trần vẫn chối từ ơn thánh chảy tuôn, Và

trên thập giá khổ đau, Người nhận lấy biết bao nhục nhằn, lời phi
bao người mãi thờ ơ chẳng quay gót bước theo ân tình mà Chúa

báng "Tự cứu mình đi nếu đúng là Con Chúa quyền năng?" LẠY
đã đổ máu chuộc cho, xin Chúa hằng tha thứ tội khiên.

CHA XIN THA CHO CHÚNG, LẠY CHA XIN THA CHO CHÚNG, VÌ

CHÚNG KHÔNG BIẾT VIỆC CHÚNG LÀM.