

Chúa Lên Trời

Moderato ♩=75

Ngọc Cầm

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. The lyrics are as follows:

ĐK: Chúa lên trời về với Chúa Cha, nơi Chúa từ
Cha xuống nơi trần gian làm người. Chúa lên trời về với Chúa
Cha, đem lên cùng Thiên Chúa Cha xác thân phục sinh loài
người.

1. "Ta đi dọn chỗ cho các
2. Ai theo đường Chúa đã
con; để Ta ở đâu, các con cũng ở đó."
đi. rồi đây cùng lên đến nơi Chúa dọn sẵn.

Không ai biết đường về với Chúa Cha,
Yêu thương nhân loại Người đã hiến thân,
trừ ra Đấng đã từ Cha mà đến.
đền thay những lỗi làm cho người thế.