

* CNTN 25A

Chúa Gần Gũi

Tv 144, 2-3. 8-9. 17-18

Ngọc Cẩn

Andantino con animato

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of two systems of staves. The first system contains three staves of music, and the second system contains three staves. Chords are indicated by letters (G, D7, Em, Cm, A°, Gm, Eb) above the notes. The lyrics are in Vietnamese. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Đáp: Chúa gần gũi những ai cầu khẩn Người. *Fine*

1. Ngày lại ngày con xin chúc tụng Chúa và ca ngợi Thánh
Danh muôn thuở muôn đời. Chúa thật cao cả, xứng với muôn lời tụng
ca. Người cao cả khôn dò khôn thấu. *D.C.*

2. Chúa là Đấng từ bi nhân hậu, Người chậm
giận và giàu tình thương. Người nhân ái với mọi
người, nhân hậu với muôn loài người đã dựng nên. *D.C.*

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Chúa công minh trong mọi đường lối Chúa,
 đầy yêu thương trong mọi việc Người làm. Chúa gần gũi những
 ai khẩn cầu Chúa, mọi kẻ thành tâm cầu khẩn Người.
D.C. al fine

Tung hô Tin Mừng - CNTN 25A

Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia. Lay Chúa, xin mở lòng chúng con, để chúng
 con lắng nghe lời của Con Chúa. Al