

\* CNTN 22A

# Khao Khát Chúa

Tv 62. 2, 3-4, 5-6, 8-9

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of two main sections, each with a 'D.C.' (Da Capo) ending. The first section begins with the tempo marking 'Andante'. The lyrics are: 'Đáp: Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con thờ, Linh hồn con khát khao Ngài. 1. Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con thờ, ngay từ rạng đông con tìm kiếm Chúa. Linh hồn con đã khao khát Ngài, tâm thân này mỗi mòn đợi trông, như mảnh đất hoang khô cằn, không giọt nước. 2. Nên con đến ngắm nhìn Ngài trong nơi thánh điện để thấy uy lực và vinh quang của Ngài. Bởi ân tình Ngài quý hơn mạng sống, miệng lưỡi này xin ca ngợi tán dương.' The score includes various chords such as Em, C, Bm, Bm7, G, Am, F°, and D7.

Đáp: Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con  
thờ, Linh hồn con khát khao Ngài.

1. Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con thờ, ngay từ rạng đông con tìm kiếm  
Chúa. Linh hồn con đã khao khát Ngài, tâm thân này mỗi mòn đợi  
trông, như mảnh đất hoang khô cằn, không giọt nước.

2. Nên con đến ngắm nhìn Ngài trong nơi thánh điện  
để thấy uy lực và vinh quang của Ngài. Bởi ân tình Ngài quý hơn  
mạng sống, miệng lưỡi này xin ca ngợi tán dương.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Suốt cả đời con, nguyện dâng lời chúc tụng,  
 và giờ tay cầu khẩn danh Ngài. Lòng tha thuê như khách vừa dự  
 tiệc, môi miệng con rộn rã khúc hoan ca.

4. Quả thật Ngài đã thương trợ giúp, nương bóng  
 Ngài, con hớn hở reo vui. Trót cả tâm tình, con cùng  
 Ngài gắn bó, giờ tay quyền lực, Ngài che chở phù trì.

## Tung hô Tin Mừng - CNTN 22A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Xin Thân

Phụ của Đức Giê - su Ki - tô, Chúa chúng ta, soi

trí mở lòng cho chúng ta thấy rõ, đâu là niềm hy

vọng mà ơn Người kêu gọi đem lại cho chúng ta. Al

Chords: C, G7, C, Em, C, Am, C, Em, F, Em, C, Am, G7

Markings: Fine