

\* Lễ Mẹ Thiên Chúa

# Nguyện Chúa Dủ Thương!

Tv 66,2-3.5.6 &8

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of two systems of staves. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line with chords. The first system begins with a 'Fine' marking. The second system includes a 'D.C.' (Da Capo) marking at the end of the piece.

*G* *Em* *G* *D7* *G* *Fine*  
*Đáp:* Nguyện Chúa Trời đủ thương và chúc phúc cho chúng con.

*G* *D7* *G*  
1. Nguyện Chúa Trời đủ thương và chúc phúc, toả ánh tôn nhan

*C* *G* *C* *Am*  
rạng ngời trên chúng con, cho cả toàn cầu biết đường lối

*D* *Am* *D7* *G* *D.C.*  
Chúa, muôn nước biết ơn cứu độ của Ngài.

*Gm* *Eb* *Gm*  
2. Ước gì muôn nước reo hò mừng rỡ, vì Chúa cai

*D7* *G* *D*  
trị cả hoàn cầu theo công minh, cai trị muôn nước theo đường chính

*G* *D* *D7* *G* *D.C.*  
trực, lãnh đạo muôn dân trên mặt đất này.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 16-10-2023

3. Ước gì chư dân cảm tạ Thiên Chúa, chư dân đồng  
 thanh cảm tạ Ngài. Nguyên Ngài ban muôn ngàn ân  
 phúc. Ước chi toàn cõi đất kính sợ Ngài!

### Tung hô Tin Mừng - Lễ Mẹ Thiên Chúa

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 Thuở xưa nhiều lần nhiều cách, Thiên Chúa đã phán dạy cha  
 ông chúng ta. Nhưng vào thời sau hết này, Thiên Chúa đã phán dạy chúng  
 ta qua Thánh Tử. Al - le - lu - ia.