

* CNMV 4A

Nâng Tâm Hồn Lên

Tv 24,4-5ab.8-9.10&14

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of two main sections. The first section, marked 'Andante', begins with a G major chord and a melody of eighth notes. The lyrics are: 'Đáp: Lạy Chúa, con nâng tâm hồn lên, nâng tâm hồn lên cùng Chúa.' The second section starts with a G major chord and a melody of quarter notes. The lyrics are: '1. Đường nẻo Ngài xin dạy cho con biết, lối đi của Ngài, xin chỉ bảo con. Xin dẫn con theo đường chân lý Ngài và bảo ban dạy dỗ, vì chính Ngài là Thiên Chúa cứu độ con.' The third section begins with a G minor chord and a melody of quarter notes. The lyrics are: '2. Chúa là Đấng nhân từ chính trực chỉ lối cho tội nhân, dẫn kẻ nghèo theo đường công chính, dạy cho biết đường lối của Người.' The score includes various chords such as G, Am, D, D7, Em, C, Dm, and A°.

G Am D D7 G Fine

Đáp: Lạy Chúa, con nâng tâm hồn lên, nâng tâm hồn lên cùng Chúa.

G Em G

1. Đường nẻo Ngài xin dạy cho con biết, lối đi của

Em G Am Em C

Ngài, xin chỉ bảo con. Xin dẫn con theo đường chân lý Ngài và bảo

D D7 G Em G D7 G D.C.

ban dạy dỗ, vì chính Ngài là Thiên Chúa cứu độ con.

Gm C Dm Gm

2. Chúa là Đấng nhân từ chính trực chỉ lối

A° C Gm

cho tội nhân, dẫn kẻ nghèo theo đường công

Gm Dm G D.C.

chính, dạy cho biết đường lối của Người.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 16-10-2023

3. Tất cả đường lối Chúa đều là yêu thương và thanh tín
 đối với những ai giữ giao ước và lề luật Chúa.
 Chúa xức thân tình với những ai kính sợ Chúa
 và cho họ biết giao ước của Người.

Tung hô Tin Mừng - CNMV IC

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.
 Lạy Chúa, xin tỏ cho chúng con thấy tình thương của Chúa,
 và ban ơn cứu độ cho chúng con. Al - le - lu - ia.