

* Lễ ngày PS

Hãy Tạ Ôn Chúa

Tv 117,1-2.16ab&17.22-23

Ngọc Cẩn

Maestoso

The musical score is written in 2/4 time and consists of two systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line with chords. The first system begins with a 'Đáp:' (Response) section. The lyrics are in Vietnamese and include the words 'Alleluia' and 'Halleluia'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'Fine' and 'D.C.'. Chords are indicated by letters like C, Am, G, F, Dm, G7, and G.

Đáp: Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -
le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -
1. Hãy tạ ơn Chúa vì Chúa nhân từ, muôn ngàn
đời Chúa vẫn trọn tình thương. Its - ra -
en hãy nói lên rằng: muôn ngàn
đời Chúa vẫn trọn tình thương. D.C.
2. Tay hữu Chúa đã ra oai thần lực, tay hữu Chúa giơ
cao. Tôi không phải chết, nhưng tôi sẽ
sống để loan báo những công việc Chúa làm. D.C.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Tảng đá thợ xây nhà loại bỏ lại trở
 nên đá tảng góc tường. Đó chính là công trình của
 Chúa, công trình của Chúa, thật kỳ diệu trước mắt chúng ta.

(Hoặc dùng câu đáp dưới đây)

Đáp: Đây là ngày Chúa đã làm ra,
 nào ta hãy vui mừng hỷ hoan

Tung hô Tin Mừng - Ngày Phục Sinh

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Đức Ky -
 tô đã chịu hiến tế, làm chiên lễ Vượt Qua của chúng ta.
 Nào ta hãy hỷ hoan trong Chúa mà ăn mừng đại lễ. Al