

* Lễ Thăng Thiên
Năm ABC

Chúa Ngự Lên

Tv 46,2-3.6-7.8-9

Ngọc Cầm

Andante

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of music. The first system includes a response (Đáp) and the beginning of the first verse. The second system includes the rest of the first verse and the beginning of the second verse. The score uses treble clef and includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols (C, Em, G, G7, F, Dm) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The piece concludes with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

Đáp: Thiên Chúa ngự lên, rộn rã tiếng hò reo,
Chúa ngự lên, vang dội tiếng tù và.

1. Vỗ tay đi nào, muôn dân hỡi! Mừng Thiên Chúa, Hây
cát tiếng hò reo! Vì Đứa Chúa là Đấng Tối Cao,
Đáng khả úy, là vua cả thống trị khắp địa cầu.

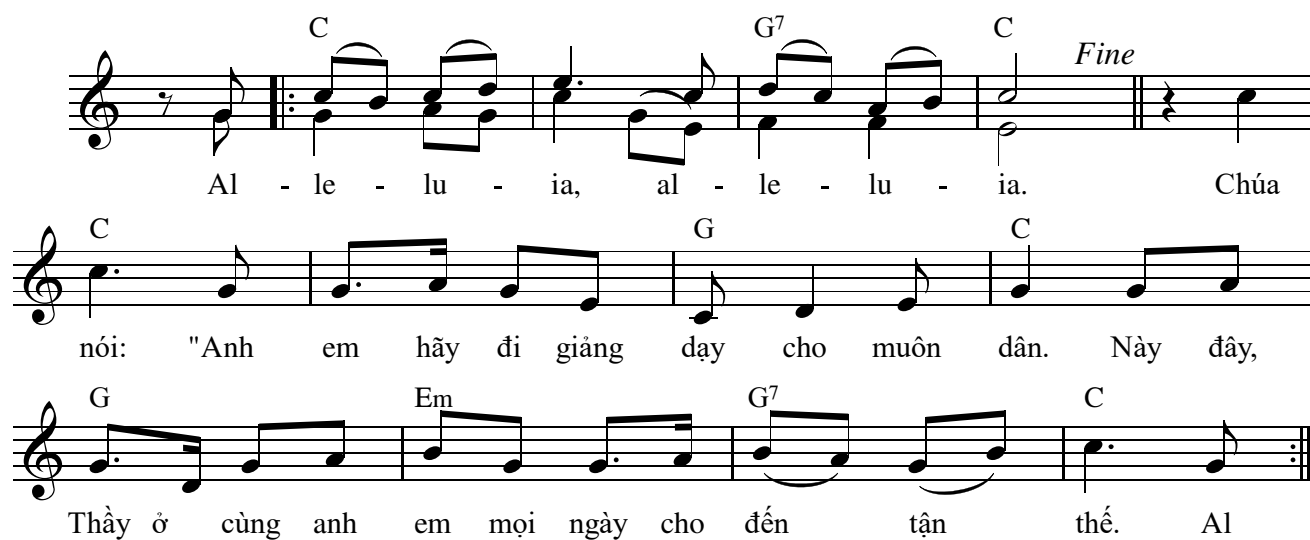
2. Thiên Chúa ngự lên, rộn rã tiếng hò reo, Chúa ngự lên, vang
dội tiếng tù và, hây đàn ca lên, mừng Thiên Chúa, đàn
ca lên nào, đàn ca nữa kính vua_____ Ta.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023



3. Thiên Chúa là vua toàn cõi địa cầu, hãy dâng
 Người khúc đàn ca tuyệt mỹ. Thiên Chúa là vua thống trị chư
 dân, Thiên Chúa ngự trên toà uy linh cao cả.

Tung hô Tin Mừng - *Lễ Thăng Thiên ABC*



Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Chúa
 nói: "Anh em hãy đi giảng dạy cho muôn dân. Đây,
 Thầy ở cùng anh em mọi ngày cho đến tận thế. Al