

* CNTN 11A

* CNPS 4C

Đoàn Chiên Người

Tv 99, 1-2.3.5

Ngọc Cầm

Andante ♩=75



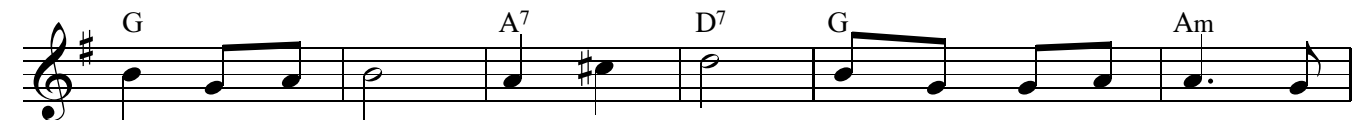
Đáp: Ta là dân Chúa, là đoàn chiên Người dẫn dắt.



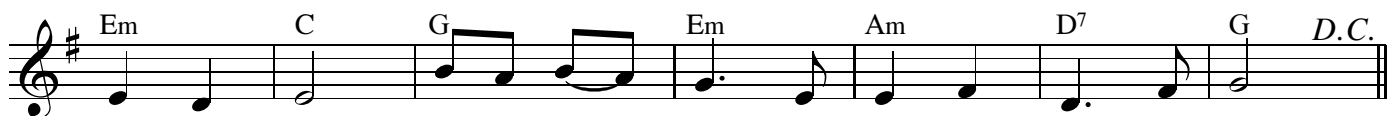
1. Hãy tung hô Chúa, hỡi toàn thể địa cầu, phụng thờ Chúa với



niềm hỷ hoan, vào trước thánh nhan Người giữa tiếng reo hò.



2. Hãy nhìn nhận Chúa là Thượng Đế, chính Người dựng nên ta, ta



thuộc về Người, ta là dân Người, là đoàn chiên Người dẫn dắt.



3. Bởi vì Chúa nhân hậu, bởi vì Chúa nhân hậu, muôn ngàn đời Chúa vẫn



trọn tình thương, qua bao thế hệ vẫn một niềm thành tín.

Tung hô Tin Mừng - CNTN 11A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: Triều đại Thiên Chúa đã đến gần.

Anh em hãy sám hối và tin vào Tin Mừng. Al

Detailed description: This is a musical score for a Kyrie eleison. It consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff is the vocal line, starting with a 7-measure rest, followed by a repeat sign, and then the melody for 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.' The second staff is the piano accompaniment, with chords C, Am, and C. The third staff is the piano accompaniment, with chords F, Dm, G7, and C. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Tung hô Tin Mừng - CNPS 4C

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: "Tôi chính là mục tử nhân lành,
Tôi biết chiên của Tôi, và chiên của Tôi biết Tôi. Al

Detailed description: This is a musical score for a Kyrie eleison. It consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff is the vocal line, starting with a 7-measure rest, followed by a repeat sign, and then the melody for 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.' The second staff is the piano accompaniment, with chords C, G, and C. The third staff is the piano accompaniment, with chords G, Em, G7, and C. The piece ends with a double bar line and repeat dots.