

- \* CNTN 12C  
(câu 1, 2, 3, 4)
- \* CNTN 22A  
(câu 1, 2, 3, 4)
- \* CNTN 32A  
(câu 1, 2, 3, 5)

# Khao Khát Chúa

Tv 62. 2, 3-4, 5-6, 8-9

*Ngọc Cân*

**Andante**  $\text{♩} = 75$

*Đáp:* Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con

thờ, Linh hồn con khát khao Ngài.

*Fine*

1. Lạy Thiên Chúa, Ngài là Chúa con thờ, ngay từ rạng đông con tìm kiém

Chúa. Linh hồn con đã khao khát Ngài, tâm thân này mỏi mòn đợi

trông, như mảnh đất hoang khô cằn, không giọt nước.

*D.C.*

2. Nên con đến ngắm nhìn Ngài trong noi thánh điện

để thấy uy lực và vinh quang của Ngài. Bởi ân tình Ngài quý hơn

mạng sống, miệng lưỡi này xin ca ngợi tán dương.

*D.C.*

Em Am Bm Em

3. Suốt cả đời con, nguyện dâng lời chúc tụng,

Am Em D Am G

và giơ tay cầu khẩn danh Ngài. Lòng thoả thuê như khách vừa dự

Bm D D<sup>7</sup> G D.C.

tiệc, môi miệng con rộn rã khúc hoan ca.

Em Bm Em

4. Quả thật Ngài đã thương trợ giúp, nương bóng

Bm D

Ngài, con hồn hở reo vui. Trót cả tâm tình, con cùng

G D D<sup>7</sup> G D.C. al fine

Ngài gắn bó, giơ tay quyền lực, Ngài che chở phù trì.

Gm Dm Gm F

5. Con tưởng nhớ Chúa trên giường ngủ, suốt năm canh thầm

Bb Dm Gm Dm

thi với Ngài. Quả thật Ngài đã thương trợ

Gm Dm

giúp, nương bóng Ngài con hồn hở reo vui.

D<sup>7</sup> G D.C. al fine

### Tung hô Tin Mừng - CNTN 22A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Xin Thân

Phụ của Đức Giê - su Ki - tô, Chúa chúng ta, soi

trí mờ lòng cho chúng ta thấy rõ, đâu là niềm hy

vọng mà ơn Người kêu gọi đem lại cho chúng ta. Al

### Tung hô Tin Mừng - CNTN 32A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Fine

Anh em hãy canh thức và hãy săn sàng, vì

chính giờ phút không ngờ, thì con Người sẽ đến. Al

### Tung hô Tin Mừng - CNTN 12C

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a rest followed by a quarter note, then a half note, and a repeat sign. It continues with a series of eighth-note chords in C major (C, G7, C, G7) followed by a half note in C major, another half note in G7, and a final half note in C major. The lyrics "Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia." are written below the notes. The second staff begins with a half note in C major, followed by a half note in G7, and a half note in Dm. The lyrics "Chúa nói: Chiên của tôi thì nghe tiếng" are written below the notes. The third staff begins with a half note in C major, followed by a half note in G7, and a half note in C major. The lyrics "tôi; tôi biết chúng và chúng theo tôi. Al" are written below the notes. The score concludes with a "Fine" instruction.