

Khúc Hát Tri Ân

Nhật Minh

The musical score is written in a single system with six staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are written below the notes. The second through sixth staves are accompaniment, consisting of chords and some melodic lines. The lyrics continue below these staves. The piece ends with a double bar line.

Đoàn ta ơi họp nhau đây, cùng vui hát vang lên
lời cảm tạ. Ngày hân hoan ngày không quên,
tình thương mến thương dâng tràn mọi nơi.
Xin tri ân cùng xin tri ân. Bao công ơn hằng
xin ghi sâu. Khấn xin Chúa Trời nguyện ban xuống hồng
ân. Chúa cho mỗi người được hạnh phúc an lành.