

# ĐẾN VỚI LÒNG THƯƠNG XÓT CHÚA

Nhạc & lời: QUANG HIỆU

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes various musical markings such as triplets (3), dynamic changes (e.g., piano, forte), and performance instructions like 'D.C.' (Da Capo).

Detailed lyrics from the score:

- Đến với lòng thương xót Chúa con thấy mình hân
- Chính với lòng thương xót Chúa Con Ngài sinh
- hoan đến với lòng thương xót Ngài con thấy mình yêu
- ra. Chính với lòng thương xót Ngài Ngôi hai tự hiến
- hoài Tình yêu Thiên Chúa ôi quá bao la. Tình yêu Thiên
- mình. Mà sao nhân thế say đắm miên man, mà sao nhân
- Chúa thật quá cao xa. Con mong tìm hoài con mong được
- thế chìm đắm xa hoa. Mau quay trở về, mau mau tìm
- hoài lòng thương xót Chúa ở lại mãi trong con.
- về lòng thương xót Chúa dắt dùi bước ta đi.
- Chúa chính lòng thương xót cho con trái tim nồng nàn
- Chúa chính lòng xót thương cho con tình yêu tuyệt đối đến với
- Ngài đòi con hết đơn côi đến với Ngài lòng con hết chơi voi bên
- Ngài đòi con sống vui tươi bên Ngài lòng con thấy thánh thoái