

Nên Như Trẻ Thơ

(Phỏng theo truyện một tâm hồn của Thánh nữ Têrêxa Hài-Đồng)

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff ends with 'Têrêxa' and 'Mau mau đến cùng'. The second staff ends with 'về.'. The third staff ends with 'về, nâng niu con trên đầu'. The fourth staff ends with 'Theo lời Chúa phán con bước thật nhanh,'. The fifth staff ends with 'gối' and 'Bước tiến nhanh về phía'. The sixth staff ends with 'Chúa' and 'Chúa, nép hồn'. The seventh staff ends with 'lên,' and 'cho'. The eighth staff ends with 'Chúa nâng hồn con, cho con chạm lòng'.

Têrêxa
ĐK; Ai nhỏ bé nhất hãy đến cùng Ta,
Mau mau đến cùng

Ta sē nâng niu, ú áp vỗ
về.
Ta, Ta sē nâng niu vỗ về, nâng niu con trên đầu

Theo lời Chúa phán con bước thật nhanh,
gối
Bước tiến nhanh về phía

con nép hồn con vào hai bàn tay Chúa
Chúa, nép hồn con vào hai bàn tay Chúa
Chúa

Nâng hồn con lên,
cho
Chúa nâng hồn con, cho con chạm lòng

con chạm lòng | Ngài, | nâng hồn con

 Ngài, | chạm lòng Chúa, Chúa ơi

lên | cho | con | chạm lòng | Ngài

 Nâng hồn con | lên | cho | con | chạm lòng | Ngài

1. Đến với Chúa con như trẻ thơ, dâng lên
 2. Sống với Chúa con như trẻ thơ, luôn tin
 3. Chúa cùi xuống như đang nhìn con, con thưa

Chúa nỗi niềm ước mơ, tâm - hồn trong
 thác cho lòng xót thương, tâm hồn thanh
 Chúa tâm tình khát khao, trung thành yêu

sáng | luôn | đơn | sơ | như | trẻ | thơ
 thoát | luôn | trinh | trong | như | hạt | sương
 Chúa | không | khi | ngơi, | ở | mọi | nơi