

# Chúc tụng Chúa Ba Ngôi 2

Hân hoan

Trịnh Vĩnh Thành

Chúc tụng Chúa Cha Chúa

Hãy chúc tụng Thiên Chúa

hãy chúc tụng Thiên

Detailed description: This system of musical notation is in 2/4 time. The treble clef staff begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass clef staff starts with a quarter note G2, a quarter note F2, a quarter note E2, and a quarter note D2. The lyrics are placed between the staves.

Con và Chúa Thánh Thần vì Ngài hằng thương

Chúa Ba Ngôi vì Ngài hằng thương

Detailed description: This system continues the melody. The treble clef staff has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The bass clef staff has quarter notes G2, F2, E2, and D2. The lyrics are placed between the staves.

xót và nâng đỡ chúng ta.

xót và nâng đỡ chúng ta

Detailed description: This system continues the melody. The treble clef staff has quarter notes D5, E5, and F5. The bass clef staff has quarter notes C2, B1, and A1. The lyrics are placed between the staves.

chúc tụng Chúa Cha Chúa

muôn chi tộc về đây dâng muôn lời ngợi

Detailed description: This system concludes the piece. The treble clef staff has a quarter rest, a quarter rest, a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass clef staff has quarter notes G2, F2, E2, and D2. The lyrics are placed between the staves.

Con và Chúa Thánh Thần xin tôn vinh chúc tụng uy danh

khen Ba Ngôi xin tôn vinh chúc tụng uy Danh

**Fine**

Ngài muôn muôn đời.

1. Muôn thần thánh tôn  
2. Muôn loài hãy tôn

Ngài muôn muôn đời. 1. Muôn thần thánh tôn  
2. Muôn loài hãy tôn

vinh Thiên Chúa Ba Ngôi Đấng đang  
vinh Danh Chúa Ba Ngôi Chúa là

vinh Thiên Chúa Ba Ngôi Đấng hằng  
vinh Danh Chúa Ba Ngôi Chúa là

**D.C. al Fine**

có Đấng đã chí có thánh và đây sẽ vinh đến. quang.

có Đấng đã chí có thánh và đây sẽ vinh đến. quang.