

# Đáng Cứu Thể Giáng Sinh

(Tv. 95: 1-2a, 2b-3, 11-12, 13)

## Lễ Đêm Giáng Sinh

Châm - tâm tình

Tường Ân  
Cần Thơ 2015

The musical score consists of three staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of four flats, and a 2/4 time signature. It includes chords Cm, A♭, G⁷, and Cm. The lyrics are: ĐK: Hôm nay Đáng Cứu Thể đã giáng sinh vì ta. The second staff continues with Fm, B♭⁷, E♭, G⁷, and Cm. The lyrics are: Người là Đức Ki-tô, Người là Chúa chúng ta. The third staff concludes with E♭, A♭, G, Cm, and A♭. The lyrics are: Đó chính là Đức Ki-tô, Người là Chúa chúng ta.

1. Hát lên một bài ca mới ngợi khen Thiên Chúa hỡi muôn dân địa  
2. Hãy loan truyền ơn cứu rỗi và đi công bố những vinh quang của

3. câu (*ngợi khen đi*). Nào loài người hát lên đi mau cùng ca tụng danh Chúa.  
Người (*hãy đi loan*). Và tucson thuật giữa chư dân muôn kỳ công của Thiên Chúa.

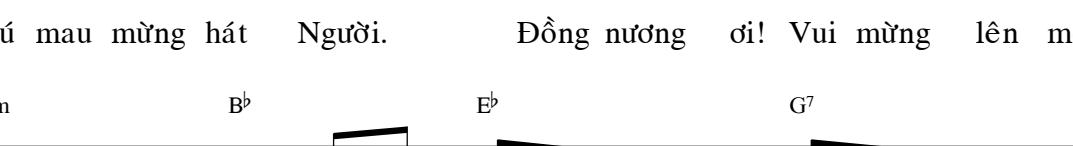
### Nhanh hơn - nhịp nhàng

This section of the score shows a continuation of the melody with a treble clef, a key signature of four flats, and a 2/4 time signature. It includes chords Cm, A♭, Fm, B♭, and E♭.

3. Trần gian ơi! Vui mừng lên và trồi cao vui mừng lên. Nay biển khơi muôn loài muôn

Cm Gsus<sup>4</sup> Gm Cm A<sup>b</sup>  

  
 thú mau mừng hát Người. Đồng nương ơi! Vui mừng lên mọi sinh

Fm B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> G<sup>7</sup> Cm   

  
 linh vui mừng lên. Rừng núi ơi! Mau cùng cất tiếng hát khen danh Người.

## **Chậm lại - diễn tả**

4. Trước nhan thánh Chúa con sẽ ngợi khen danh Người. Vì Người ngự

Fm      B<sup>b</sup>      E<sup>b</sup>      3      Dm<sup>7(b5)</sup>      Gm<sup>7</sup>      Cm

đến thống trị chư dân theo đường thẳng ngay, theo đường chính trực.