

Dân Tộc Của Chúa

(Tv. 99: 2, 3, 5)

♩ = 61 - Tin tưởng

Tường Ân

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on G, moves to Em, then C. The lyrics are: ĐK: Ta là dân tộc, là đoàn chiên Chúa chăn.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on D, moves to Am, then D7, finally returning to G. The lyrics are: nuôi, là đoàn chiên Chúa chăn nuôi.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on Em, moves to Am, then D7. The lyrics are: Hãy tung hô Thiên Chúa ta, hỡi địa cầu hãy mừng vui. Phụng thờ.

1. Hãy tung hô Thiên Chúa ta, hỡi địa cầu hãy mừng vui. Phụng thờ
2. Hãy tuyên xưng Thiên Chúa ta, biết rằng Ngài tác thành ta. Cả hôn
3. Ngài khoan nhẫn luôn thứ tha, muôn ngàn đời thăm tình thương. Từ bi

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on G, moves to C, then D7, finally returning to G. The lyrics are: Chúa với niềm hoan lạc, vào trước cung điện trong tiếng hò reo.

xác trong vòng tay Ngài, là chiên của Ngài chăn dắt chở che.
Chúa với lòng trung thành, còn mãi dâng tràn cho tới ngàn thu.