

Như Chóng Con Cậy Trông

(Tv. 32: 4-5, 6&9, 18-19, 20&22)

♩ = 53 - Khẩn khoản

Tường Ân

A musical score in 3/4 time. The key signature changes from Am to Dm to F to E. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Lạy Chúa! Xin đổ lòng từ bi của Chúa trên chúng con, như chúng

A musical score in 3/4 time. The key signature changes from Dm to C to E7 to Am. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

con cậy trông nơi Ngài, như chúng con tin thác nơi Ngài.

A musical score in 3/4 time. The key signature changes from C to F to Am. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Vì Lời Chúa là lời chân chính, bao việc Chúa làm đều đáng cậy
2. Lời Người phán trời mây xanh ngát, chính thần khí Người đã tác tạo
3. Người để mắt nhìn xem ai đó, luôn hằng kính sợ và biết cậy
4. Nay hồn con đợi mong nơi Chúa, đêm ngày Chúa hằng dù dắt chở

A musical score in 3/4 time. The key signature changes from Dm to F to C to E7 to Am. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

tin. Người yêu thích đường lối công bình, địa cầu luôn chan chứa ân tình.
nên. Người tuyên phán thì chúng sinh thành, và tặng ban muôn phúc an lành.
trông. Người cứu thoát khỏi ách tử thần, và dưỡng nuôi trong cảnh cơ bần.
che. Xin thương xót, xin hãy an bài, vì niềm tin con ở nơi Ngài.