

Chúa Thương Tôi

Viễn Xứ

Hòa âm: T.Ch

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff shows a melodic line with chords A7 and D. The lyrics describe natural beauty and personal concern. The second staff continues with chords D7, G, A, B7, and Em. The lyrics compare physical appearance to divine status. The third staff features chords G, F#m, Bm, Asus4, A7, and D. The lyrics mention the absence of sin and the presence of God. The fourth staff is split into two parts: 'Nữ' (Female) and 'Nam' (Male), both singing about God's love from above. The fifth staff concludes with chords A7, D, Em, and Bm7, with lyrics reflecting on God's creation and nature.

Kìa hoa thăm hương sắc xinh tươi ngoài đồng.
Đời tôi đó sao vẫn lo toan ngày ngày.
Chẳng son
Từng sợi

phấn nhưng vẫn đẹp hơn áo vua.
tóc cả đến mạng sống của tôi.
Lũ chim trồi không
Chúa trên trồi quan

gặt không làm kho lâm.
phòng mỗi ngày tôi sống.
Chúa quan phòng để chúng hót líu lo.
Sao tôi còn tìm kiếm những chốn nao.

Nữ
Ở trên cao
đó
Thiên
Chúa đoái thương muôn

Nam
-
Ở trên cao
đó
Thiên

loài.
Ban có khí trời, ban có lương thực
để

Chúa đoái thương muôn loài.
Ban có khí trời, ban có lương

D A⁷ D Em
 sống. Ở trên cao đó Thiên Chúa đoái thương con
 thực đế sống. Ở trên cao đó Thiên

Bm G A
 người. Ban chính Con Một chịu chết cực
 Chúa đoái thương con người. Ban chính Con

Em D A⁷ D
 hình cứu chuộc tội đời.
 Một chịu chết cứu chuộc tội đời.

Diễn tả với cảm xúc

Dm A⁷ Dm Gm
 Ôi Thiên Chúa! Lòng con luôn hằng kính yêu. Ngài cho con sống và

A⁷ Dm D⁷ Gm C⁷
 nâng đỡ cuộc đời con. Chúa con ơi! Xin Ngài dẫn con

F B^b Em(^{b5}) G A⁷ D
 đi trên đời, dấu gian truân con vẫn cây tin.